

CRVENA KNJIGA

List Učeničkog doma Dora Pejačević



Školska godina 2022./2023.

Impressum

CRVENA KNJIGA

list učenika i odgajatelja
Učeničkog doma
Dora Pejačević
za školsku godinu 2022./2023.
Lipanj 2023.

ZA IZDAVAČA:
Suzana Jambrešić, prof.

IZDAVAČ:
Učenički dom Dora Pejačević
Trg J.F. Kennedyja 3, 10 000
Zagreb
Tel. 01/2334 880

UREDNIŠTVO:
Učenici novinarske skupine
s odgajateljem
Danielom Skokom
i pedagoginjom
Ivom Župan

LEKTURA:
Daniel Skok,
mag. educ. philol. hisp. et mag. paed.

Iva Župan, mag.paed.

FOTOGRAFIJA NASLOVNE
STRANICE:
Učenica Ana Trupeljak

CRTEŽ NA PRETPOSLEDNJOJ
STRANICI:
Učenica Katja Lenička

FOTOGRAFIJA POSLEDNJE
STRANICE:
Učenica Larisa Turk

GRAFIČKA PRIPREMA:
Dario Jelusić

TISAK:
Pro-contra d.o.o.

NAKLADA:
200 kom

IZ SADRŽAJA

Riječ urednika

Riječ ravnateljice

Uređenje doma

Aktivnosti

Sport

Maturantice

Domijada

Erasmus+

Projekti i suradnje

Izleti

Hobi

Djelatnici

Edukacije

Obilježavamo

Riječ urednika

Nakon višegodišnje pauze (svima dobro poznate globalne razloge pauze ne bismo dodatno isticali), s radošću i nestrpljenjem vam predstavljamo novi broj Crvene knjige, lista Učeničkog doma Dora Pejačević. Usporedno s postupnim vraćanjem našeg svakodnevnog života na staro, u Domu su se iz dana u dan rađale nove ideje i nastajali novi projekti i učenički radovi, koje smo vam silno željeli predstaviti u ovom povratničkom broju. Uživat ćete, stoga, u mnoštvu izvještaja i radova naših učenica, opisa živopisnih dogodovština na mobilnostima Erasmus+ projekata, rezultata učeničkih anketa, nastupa na Regionalnoj Domijadi i slično.

Uz glavne urednike i koordinate Crvene knjige, odgajatelja Daniela Skoka i stručnu suradnicu pedagoginju Ivu Župan, koji su u želji da povratnički broj bude sveobuhvatan, poticali učenice i kolege na suradnju, valja isto tako zahvaliti na velikom trudu i angažmanu svim našim odgajateljicama, zdravstvenoj voditeljici, ravnateljici i onima zbog kojih i volimo svoj posao - našim najdražim učenicama.



Riječ ravnateljice

Iza nas je još jedna zanimljiva školska godina prožeta mnogobrojnim zanimljivostima i uspjesima naših učenica. U protekloj godini smo učili, zabavljali se, putovali, trenirali, pjevali, plesali, kreativno se izražavali te sudjelovali u brojnim radionicama i projektima, a sve sa svrhom poticanja osobnog razvoja učenica, jačanja međuljudskih odnosa, razvoja kreativnosti te prevencije svih oblika neprihvatljivog ponašanja. Vodeći se načelom „U zdravom tijelu zdrav duh“ u školskoj godini 2022./2023. djelatnici našeg doma provodili su čitav niz izbornih programa iz područja sporta poput primjerice odbojke, stolnog tenisa, pikada, badmintona. Isto tako, učenice su imale priliku razvijati svoju kreativnost i usavršavati talente u sklopu kreativnog kutka, zбора, multimedije i plesa. Svoje talente uz trud i rad, pokazale su na 49. Regionalnoj domijadi gdje su osvojile prvo mjesto u plesu i bezbroj drugih, trećih, i ostalih mjesta.

Osim toga, učenice su imale priliku istražiti ljepote naše domovine na organiziranim izletima u Karlovac, Viroviticu, Vukovar, Oroslavje, Rijeku i Pulu.

Važno je spomenuti i sudjelovanje u projektima ERASMUS+ organiziranih s ciljem poticanja osobnog razvoja, razvoja kreativnosti i inovativnosti te poboljšanja školske i domske klime. Uz sve to, ERASMUS+ projekti donijeli su našim učenicama i pregršt dobre zabave, novih poznanstava te divnih uspomena.



Osim ERASMUS+ projekata, dom je provodio i niz interdisciplinarnih radionica poput Šake pune oblaka: participativne radionice čitanja u učeničkim domovima, Šutnja nije zlato - knjigom i razgovorom do rješenja, Formula za znanost te Sretna u svom tijelu. Radionice su provođene s ciljem edukacije učenica kako bi se što lakše nosile s izazovima koje donosi odrastanje.

O svemu navedenom možete saznati više ukoliko zavirite na mrežnu stranicu našeg doma. Tamo ćete pronaći kratki presjek svih najzanimljivijih zbivanja u protekloj godini koji svjedoče o tome koliko je boravak u našem domu ispunjen i sadržajan.

U nadi da će sljedeća godina biti jednako uspješna i zanimljiva srdačno Vas pozdravljam!

Vaša
Suzana Jambrešić

Novo ruho našeg vrta

"Zaboraviti kako kopati zemlju i održavati tlo znači zaboraviti sebe." Mahatma Gandhi

U ovoj užurbanoj urbanoj sredini vrt je naša oaza mira. Iako je bio bogat biljnim vrstama, ove godine smo ga obogatili s još biljaka te povećali njegovu bioraznolikost. Ove godine zaposlenici Zrinjevca postavili su nove staze i temelje za sjenicu. U sklopu Eko grupe, uz odgajateljice Kovačević i Lojber, učenice su dobile priliku da uče o prirodi, biljkama, sadnji i održavanju vrta. Odlučili smo napraviti povrtnjak i začinski vrt. Zasadili smo dvije vrste salate (puterica i endivija) i dvije vrste luka (češnjak i obični luk-srebrenac) u naš povrtnjak, a u svibnju planiramo još saditi krastavce, tikvice i bundeve u želji za raznolikošću plodova u našem vrtu. Planski smo posijali začinski vrt kako bi se u hladnim danima mogli okrijepiti čajem od majčine dušice ili kadulje. Radujemo se proljeću, novim aktivnostima u vrtu i našim domaćim plodovima!

Senka Kovačević i Iva Lojber



Uređenje doma

Uvijek se veselimo kreativnim dekoracijama koje nastaju u Kreativnoj grupi pod vodstvom odgajateljice Tajane Zdeličan Jugo, a koje čine da nam dom bude topliji i unikatan :)



ANEKDOTE NOVIH UČENICA

"Već mjesecima razmišljam o tome kako sam se prvih dva tjedna stanovanja u domu, za spavanje pokrivala s pokrivačem za krevet, koji, naravno nema istu svrhu kao jorgan ili deka već služi za pokrivanje kreveta tijekom dana. Moje su drage cimerice mislile kako je odlična ideja ništa mi ne govoriti puna dva tjedna. Ne krivim ih, mislile su kako znam čemu služi, ali da ga jednostavno želim koristiti pogrešno."

H.K.

Eko dan



Ovogodišnji zimski Eko dan obilježili smo 30. studenog te smo se tom prilikom kreativno izražavali, družili, jeli, smijali i ukrašavali prostor doma. Za izradu ekoloških vijenaca i ukrasa za bor, imali smo pomoć vrijednih ruku naših gostiju iz Učeničkog doma Marija Jambrišak te Učeničkog doma Športske gimnazije, s kojima nam je jutro proletjelo. Poslijepodne su učenice, odgajatelj i zdravstvena voditeljica izrađivali slasne slane zalogaje - fornete od koprive i vlasca, ajvar od kore od banane te poklon staklenke sa smjesom za kolačiće. Naučili smo i kako izraditi omot od voska koji nam može služiti kao zamjena za aluminijsku foliju – u ovaj višekratni omot slobodno upakirajte sendviče za školu ili prekrijte ostatke hrane.

Veselimo se ponovnom zajedničkom druženju na idućem eko danu!

Iva Župan



Ekološke navike u Dori

Ekološka osviještenost je postala jako važna u današnje vrijeme dok se gomilaju odlagališta otpada te otpad koji zagađuje vodu i zemlju. Cilj Eko grupe u domu je povećati ekološku osviještenost te potaknuti učenice da budu odgovorni osviješteni pojedinci koji doprinose smanjenju otpada. U listopadu je voditeljica Eko grupe, odgajateljica Senka Kovačević, među učenicama provela anketu o ekološkim navikama. Uvidom u rezultate zamjetna je potreba za povećanjem ekološke osviještenosti među učenicama.

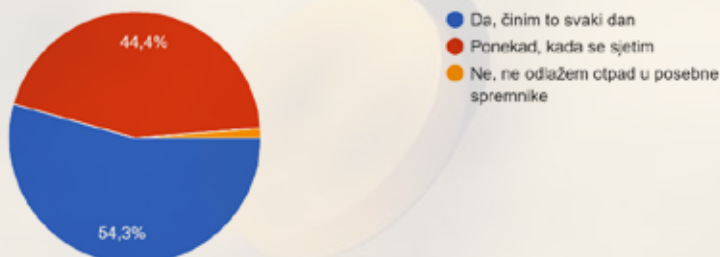
Kroz razne aktivnosti i radionice eko grupe učenice su educirane o odvajanju otpada i motivirane na promjenu svojih navika. Krajem svibnja će biti provedena ista anketa te ćemo tako dobiti uvid u to koliko se stanje promijenilo.

Senka Kovačević

Nekoliko pitanja iz ankete i odgovori učenica:

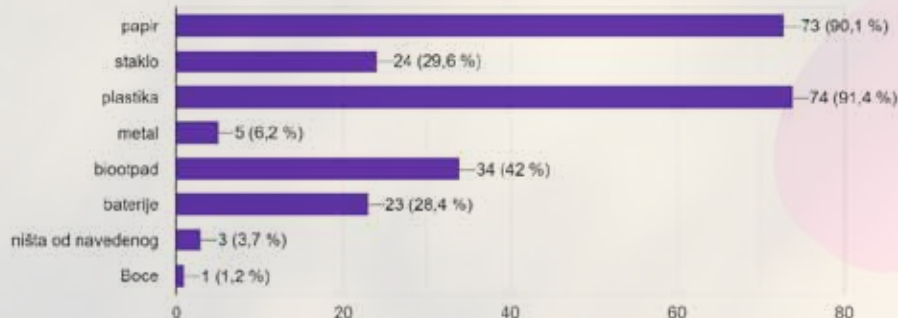
Jeste li ikada odlagali otpad u predviđene spremnike?

81 odgovor



Koji od ovih predmeta odvojeno prikupljate?

81 odgovor



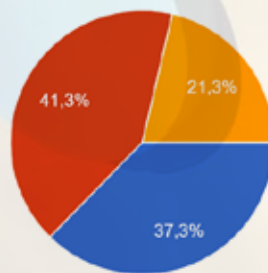
Ukoliko ne odlažete otpad u posebne spremnike ili rijetko to činite, razlog je:

25 odgovora



Gdje je ispravno baciti tetrapak ambalažu (u Zagrebu)?

75 odgovora

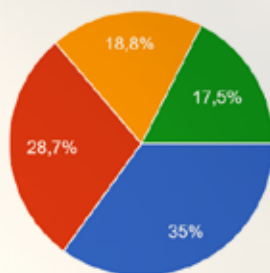


- u spremnik za papir
- u spremnik za plastiku i metal
- u miješani otpod



Kad kupuješ u trgovini:

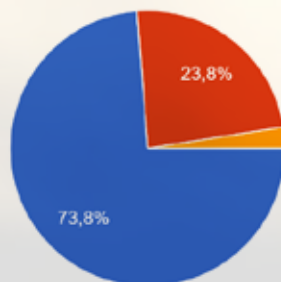
80 odgovora



- upotrebljavaš svoju platnenu vrećicu
- nosiš stvari u ruci
- upotrebljavaš plastičnu vrećicu
- kombiniraš plastičnu i platnenu vrećicu

Gasite li svjetlo dok izlazite iz prostorije u kojoj ne boravite?

80 odgovora



- Da
- Ponekad, kada se sjetim
- Ne

FOTO IZAZOV- PROMJENI PERSPEKTIVU



Gabrijela Mihekovec



Matea Župan



Iris Čaušić



Ana Trupeljak

FOTO IZAZOV - STUDIJSKA FOTOGRAFIJA



I.Č.K.



Sara Curman



Nikolina Hedl

FOTOGRAFIJE KOJIMA SMO SE PREDSTAVILI NA DOMIJADI

PARADOKS REALNOSTI JE U SVAKODNEVNOJ DOZI NEREALNOSTI



Larisa Turk



Sara Curman



UČENIČKI RADOVI

NESTAJEM

Kao kakav rob
Moja duša je okovana
Srce strepi
Gubi snagu
Duga ostaje bez boja
Postaje siva kao pramen moje kose
Mjesec je otjerao sunce
Noć je zamijenila dan
Zvijezde su ugasile ulična svijetla
Na starom sam mjestu našem
I gledam kako svijet nestaje

Larisa Turk

KAKO DALJE?

Dimom zagušena soba
Na stolu puna čaša
Pored nje napola prazna boca crnog vina
Nikad tiše jutro
Nakon nikad glasnije noći
Plač i jauci obilježiše je
Brdo ubrusa na podu kazuje na suze teške
Sjetio se netko sinoć
Voljene ali nepostojeće osobe

Larisa Turk

ZALJUBLJENA

Zaveo me
Zaveo me očima boje trulog kestena
Očima punima topline, brizi i zvijezda
Zaveo me osmijeh slađi od bilo koje čokolade
A ja volim slatko
Zaveo me snažan zagrljaj
Zagrljaj u kojem se osjećam mirno i sigurno
I poljubac koji s lakoćom pošalje poruku ljubavi mom
malom srcu
Zaljubila sam se
Zaljubila sam se u mjesec zbog kojeg više ne vidim
zvijezde

Larisa Turk

IZLOŽBA ROBOTA



Posjetili smo najveću izložbu robota u regiji "World of robots". Na izložbi je izloženo pedesetak robota među kojima su i filmske zvijezde kao što su R2D2 i C3PO iz Ratova zvijezda te T-800 Endoskeleton iz Terminatora. Upoznali smo Bena, Boba i Leu, humanoidne robote koji su u nekim dijelovima svijeta već prihvaćeni kao dio osoblja u hotelima, bolnicama i zračnim lukama. Robotski pas Koko pokazao nam je svoje akrobacije te nas oduševio svojim pokretima. Najbolji dio izložbe su roboti-igračke kojima smo pokušali sami upravljati pri čemu smo se dobro zabavili. Uz zanimljivo i stručno vodstvo koje nam je približilo svijet robota, shvatili smo kako ono što je donekadno bilo zamislivo samo u žanru znanstvene fantastike, postaje dijelom naše svakodnevnice. Na to nas je cijelo vrijeme podsjećao Pudu kety bot-servisni robot, koji se slobodno kretao po hodnicima muzeja te na simpatičan način komunicirao sa svim posjetiteljima.



Ivana Čalić Kovačević

LIKOVNA KOLONIJA U IVANIĆ GRADU



Dana 15. ožujka 2023., učenice i odgajateljica Zdeličan Jugo uputile su se vlakom u Ivanić Grad zbog sudjelovanja na Likovnoj koloniji regionalne Domijade središnje Hrvatske za učenike učeničkih domova Grada Zagreba i Ivanić Grada. Na likovnoj koloniji u Ivanić Gradu, otkrili smo nama nova likovna medij izražavanja gdje smo na kreativnoj radionici "Rascvjeta- ne pisanice" naučili ukrašavati uskršne pisanice tehnikom filcanja vunom. Cjelodnevno druženje s učenicima iz drugih domova zaokružila je šetnja gradom i posjet gradskom muzeju pod stručnim vodstvom.



Tajana Zdeličan Jugo

KULTURNJAK

Posebni program Kulturnjak osmišljen je tako da nas izlaže različitim oblicima umjetnosti te u skladu s tim pratimo kulturna zbivanja u gradu. Uz izložbe koje smo posjetili, nekoliko puta otišli smo i u kazalište.

U kazalištu Komedija gledali smo dvije predstave koje su nas nasmijale do suza.

Jedna od njih je hit predstava jednog od najuspješnijih i najizvođenijih britanskih komedijografa Sir Alana Ayckbourn. Predstava *Treba se znati ponašati* primjer je klasičnog engleskog humora. Ova dinamična i vesela predstava nasmijavala nas je iz minute u minutu izvodeći parodiju na različite ljudske slabosti.

Druga predstava koju smo pogledali također u kazalištu Komedija je *Ludnica s trenorima*. Ona nas je pak odvela u svijet opernih zvijezda i njihovih života. Predstava je puna neočekivanih obrata i peripetija te se u trenutku kada smo pomislili da je gotovo, evo opet sve okrenulo naglavačke.

Kazalište Komedija uvjerilo nas je da na sljedeću predstavu dolazimo s džepovima punih maramica jer je smijanje do suza zagarantirano.



Na našem repertoaru našla se i predstava „Mi i oni“ u kazalištu ZKM. Zanimljivost ove predstave sadržana je u tome što progovara o školstvu i svim problemima koji se unutar školskog sustava nalaze, a sve to kroz isprepletenu relaciju učenici-roditelji-profesori. Ova predstava oduševila nas je zbog svoje nesuzdržanosti, humora i iskrenog pristupa čime smo dobili odgovore na mnoga pitanja o hrvatskom školstvu. Autentičnosti predstave doprinijeli su mladi polaznici Učilišta ZKM-a koji su vrhunski dočarali relaciju Mi i Oni unutar našeg školskog sustava.

U mjesecu ožujku odlučili smo se za kino, ali za ono malo zaboravljeno zagrebačko kino, kino Tuškanac. Dan žena u ovom se kinu pretvorio u cjelomjesečni program u sklopu kojeg su se prikazivala 42 filma, nekih od najvažnijih filmskih redateljica 21. stoljeća.



Mi smo se odlučili za Debru Granik, sjajnu američku nezavisnu filmašicu koja s interesom za ljude s margine društva nudi pogled u drugačiju Ameriku. Pogledali smo njenu dramu *Zimska kost* (2010), film nominiran za Oscara za najbolji film i najbolju žensku ulogu te nagrađen Velikom nagradom žirija na Sundanceu. Ova drama proglašena je jednim od najzanimljivijih američkih nezavisnih filmova. Film je to koji istovremeno zgraža i nadahnjuje.



Ivana Čalić Kovačević

LOV NA PISANICE

U utorak, 4. travnja 2023., u Domu smo organizirali potragu za čokoladnim jajima koja su bila skrivena po cijelom domu. U igru se uključilo podosta učenica pa potraga nije bila nimalo jednostavna, ali se vrijedilo potruditi jer su učenice koje su pronašle najviše čokoladnih jaja bile nagrađene - simbolično ogromnim uskrsnim jajetom. Sudeći po komentarima učenica, ovakav oblik aktivnosti im se svidio pa ćemo svakako češće nastojati organizirati slične aktivnosti.

Iva Župan



VOLONTIRANJE U ZOO

Dana 16. studenog 2022. skupina od 9 učenica organizirano je išla volontirati u ZOO u Zagrebu, u pratnji odgajateljice Ive Zeljko Pešorda. U planu je bilo ukrašavanje zoološkog vrta pred Advent. Cilj ove jednodnevne akcije je odvojiti djecu od računala i pametnih telefona barem na tri sata i potaknuti ih na korisno i kreativno korištenje svog slobodnog vremena, na druženje i volontiranje.

Zbog kiše koja je tu srijedu neprestano padala, druženje i volontiranje su domaćini prilagodili vremenskim uvjetima. Družili smo se u zatvorenoj prostoriji, upoznali smo se s prepariranim životinjama i imali priliku pomaziti mliječnu zmiju, izrađivali smo papirnate ukrase za zatvorene prostorije namijenjene dječjim rođendanima i radionicama. Na kraju smo ipak bile uporne i odvažne te smo ignorirajući kišu uspjele razgledati neke životinje, podružiti se i nasmijati...



Iva Zeljko Pešorda

„VOLONTIRAM, PROFITIRAM I SVOJE VRIJEME HUMANO DONIRAM“

Ove školske godine na inicijativu učenica, s ciljem razvoja njihovih pozitivnih društvenih vrijednosti, a na dobrobit našeg Doma, lokalne zajednice i društva i, naravno, učenica pokrenut je posebni program „**Volontiram, profitiram i svoje vrijeme humano doniram**“.

Njime je omogućeno učenicama koje se žele okušati ili nastaviti baviti volonterskim radom, sudjelovanje u raznim jednokratnim volonterskim akcijama kako bi zadovoljile svoje socio-emocionalne i biološke potrebe, osnažile stavove i vještine te stekle kompetencije za aktivni građanski angažman.

Kroz solidarnost, druženje, timski rad i organizirane aktivnosti u suradnji s:

- **Udrugom „Lotina kutija“** provodili smo radionicu o ekološkoj solidarnosti i sudjelovali na tečaju „mačevanja“,
- **Udrugom „Smiješak za sve“** čitali smo na zelenim površinama grada Zagreba,
- **Zadrugom „Pontes Salutis“** izrađivali smo kreativne aranžmane i božićne ukrase te pakirali lončanice povodom blagdana Svih svetih,
- **Ustanovom „ZOO Zagreb“** brinuli smo o čistoći paviljona za životinje i pripremali hranu za životinje zoološkog vrta,
- **Ustanovom Učenički dom Dora Pejačević** provodili smo aktivnosti vezane uz čišćenje okoliša, humanitarne akcije domskog „Otvorenog ormara“ i akcije prikupljanja pet ambalaže te prodaja istih u svrhu skupljanja donacija za potrebite učenice našeg Doma,
- **Konjičkim klubom „Sokol Dupci“** vodili smo brigu o konjima i uređivali prostor u kojem žive,
- **Zakladom „Zajednički put“** omogućili smo učenicama tečaj fotografiranja
- **Pučkom kuhinjom svetog Vinka Paulskog** kuhali smo za potrebite stanovnike grada Zagreba.

Aktivnim sudjelovanjem učenice su razvijale svoju kreativnost, komunikacijske vještine, proširile mreže poznanstava, njegovale kvalitetne međuljudske odnose, usvojile nova znanja o zajednici i odgovornosti, razvile različite sposobnosti i vještine koje će im pomoći u svakodnevnom radu. A ono što je najvažnije, kvalitetno i humano su provele svoje slobodno vrijeme što se može iščitati iz njihovih poruka.

Željka Novačić

„Dok volontiram ispunjena sam srećom, jer znam da mojih par minuta volontiranja, nekoga moglo usrećiti i poboljšati mu dan u ovim vremenima.“

Magdalena Šut

„VOLONTIRANJE je DAVANJE. Davanje NADE, LJUBAVI, ENERGIJE i svega što pojedincu nedostaje. Ja, kad volontiram osjećam se ispunjeno jer smatram ako niste vi sami ispunjeni ne možete ni to ispunjenje pokloniti nekome.“

Ana Trupeljak

„Dok volontiram osjećam se bolje u sebi jer znam da ću nekome pomoći.“

Dorotea Stovrag

„Dok volontiram osjećam se izvrsno jer znam da što radim pomoći će nekome. To mi je jako drago i volim pomagati i donositi osmijeh na lice.“

Melani Vukelić

„Dok volontiram osjećam se odlično jer dobra atmosfera, timski rad, a uz to i pomaganje drugima ispunjavaju me srećom.“

Klara Haus

„Volontiranje me čini sretnom jer znam da pomažem drugima i da dajem nešto svoje da drugima bude bolje.“

Karla Turković



SPORT I JA KROZ ŠKOLSKI KALENDAR

...naziv je posebnog sportskog programa koji se provodi u našem domu pod vodstvom odgajateljica, profesorica kineziologije, Željke i Ive.

Cilj nam je u ovo sjedilačko vrijeme i doba tehnologije, koje nas uvlači u zatvorene prostore, organizirati i time omogućiti učenicama kvalitetno ispunjenje slobodnog vremena i prevenirati asocijalno ponašanje te njegovati timski i sportski duh u našem domu. Rekreacijske i sportske aktivnosti koje se nude tijekom školske godine prate kalendar Nastavničkog suputnika obilježavajući sportske događaje, teme, datume i važna imena vezana uz sport.

Sam početak školske godine započeli smo Europskim tjednom sporta koji se održavao od 23. do 30.9. 2022. godine. Ove godine obilježili smo ga izvan našeg doma posjećujući različite sportske klubove poput **boksačkog kluba „Gladijator“** na Vrbanima, **“XXL“ teretanu** na Kvatriću, **Nordijsko hodanje** na Tuškancu u sklopu zagrebačkog programa „Sport za sve“ i **mačevalačku radionicu** u klubu dvorane Doma sportova u suradnji s udrugom „Lotina kutija“. Također, obilježili smo i Tjedan mobilnosti gdje su se naše učenice natjecale koja će u tri dana napraviti najviše koraka, a potom i osvojiti vrijednu nagradu - produženo vrijeme izlaska. ;)

Nakon ovih aktivnosti reakcije učenica bile su pozitivne jer su se susretale s novim aktivnostima i sportovima, a svako novo iskustvo daje veću motivaciju i mogućnost uključivanja u nove rekreativne programe.

Kroz jesenske i zimske dane kada nam kišni dani otežavaju vježbanje na otvorenom, učenice imaju mogućnost vježbati u našoj domskoj fitness dvorani uz stručno vođenje ciljanih programa vježbanja (Vježbe za stolom i vježbe na stolici, Pilates s loptama i trakama, Vježbanje bez i sa spravama i rekvizitima, Kružni trening, Štafetne igre, Aerobni treninzi nakon blagdana i dr.)

Veljaču obilježava Vožnja sobnog bicikla (zaposlenici i učenice), povodom Svjetskog dana bicikliranja na posao,



a nadolazeći proljetni i ljetni dani programe i aktivnosti na otvorenom. Prva srijeda u mjesecu travnju donosi nam „National Walking day“ kojeg smo obilježili šetnjom ulicama kvarta Maksimira, a završetak nastavne godine zaokružiti ćemo međudomskim nogometnim turnirom i planinarenjem na Sljemeni.

Željka Novačić



Boks



Mačevanje



"XXL" teretana Kvatrić



Teretana

KOREKTIVNA GIMNASTIKA

Nakon uočavanja velikog broja učenica s nepravilnim držanjem i posturom, odlučili smo uvesti novi posebni program vježbanja - korektivnu gimnastiku.

Korektivna gimnastika obuhvaća skup motoričkih vježbi doziranih prema intenzitetu, vrsti i broju ponavljanja koje se primjenjuju kada deformitet još nije trajno nastupio. Naime, govorimo o deformitetima kralježnice i stopala koji su specifični za djecu u adolescentskoj dobi (kifoza, lordoza, skolioza, spuštene svodove stopala i ravna stopala). Povećanjem snage i fleksibilnosti mišića, povećanjem amplitude pokreta i poboljšanjem koordinacije pokreta djelujemo preventivno. Također, educiramo učenice o svjesnosti svoga tijela, pravilnom načinu izvođenja vježbi i važnosti redovitog vježbanja. Edukaciju i vježbe u domskoj teretani provodi magistra kineziologije, odgajateljica Iva Lojber, koja prati pravilnost izvođenja vježbi s učenicama tijekom cijele godine.

Iva Lojber



MATURANTICE



Gredičak Ema



Sačer Dorotea



Trupeljak Ana



Turković Karla



Stovrag Dorotea



Begović Sanja



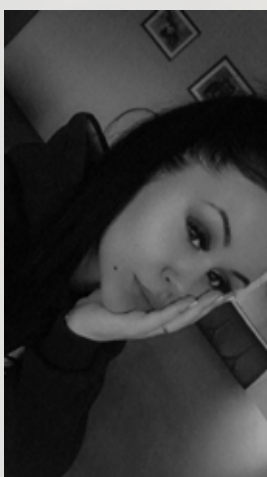
Domgjoni Lea



Fagnjen Patricija



Matković Lea



Gluhinić Maria



Hedl Marina



Mandić Stela



Frković Larisa



Aga Silvija



Baček Sandra



Jelić Ana



Martinović Monika



Budak Eva



Pokas Marija



Radulović Milica



Rajković Lea



Skender Emanuela



Mihaljević Dora



Ferk Leonarda



Šalić Lucija



Petrak Martina

PORUKE MATURANTICA

"Ti, koja upravo sada ovo čitaš znaj da sam bila na tvom mjestu. Na teškoj ili lakšoj poziciji, ali bila sam. Znam da nije lako nositi se sa svim tim problemima: od puberteta, učenja, treninga, dosadnih/zamornih profesora, do mame/tate koji stalno nešto prigovaraju i govore stvari koje ti navodno već i sama osvješćuješ. Imaš i ljubav koja ti dodatne probleme/brige prouzrokuje ili te samo kopka "kako reći mami/tati"? Tu su i prijateljstva koja znam, znam, treba održavati, ali kako to objasniti svojim. "Otići ću samo na jednu kavu, a nakon toga se bacam na učenje", nije uvijek najlakše objasniti. Ako pak objasniš, nađe se vjerojatno druga obaveza koja ti zauzme pola dana no da ne duljim previše, reći ću ti jedno ali vrijedno... prošlost pusti tamo gdje je ostala, budućnost hm nemoj previše baš planirati zaboljet će te glava, baziraj se na sadašnjost. Sad izbalansiraj uživanje, učenje i probleme na najbolji način koji znaš, a zašto? P.s. uvijek može biti bolje ali može biti i puno puno gore."

Ana Trupeljak
Prehrambeno-
tehnološka škola

"Do svog cilja uspješno dođoh, stoga domski živote - ja odoh. Samo lijepe uspomene sa sobom nosim, koje će mi pomoći, budućem svijetu da prkosim. Sustanarke moje, trudite se ostvariti i vi ciljeve svoje. Druženjima i veselju neka nikad nema kraja jer to je uspjeh i put do veselog slavlja."

Patricija Fagnjen - Trgovačka škola

"Iako sam u početku bila skeptična oko življenja ovdje, cure u domu su to u potpunosti promijenile. S njima sam ovdje stvorila uspomene za cijeli život kojih ću se uvijek rado sjećati. Za sve vas koje ste nove samo imam za poručiti da budete hrabre i da se ničega ne bojite, sve će ubrzo doći na svoje. A za cure koje ovdje ostaju još neko vrijeme - izdržite u školi."

Maria Gluhinić
Hotelijsko - turistička škola

"Iskrenost i empatija su najvažnije za uspješan suživot."

Lea Rajković
GU Elly Bašić, Škola
suvremenog plesa Ane
Maletić

"Uvijek budi svoja, izrazi se i imaj vjere u sebe."

Dorotea Stovrag
Tehnička škola Ruđera
Boškovića

"Vrijeme provedeno u domu uljepšale su mi cure koje sam baš tu upoznala, svima vama želim takve cure u životu. Sigurna sam da ćete ih ovdje pronaći."

Eva Budak - Treća ekonomska škola

"Uz dobre curke oko sebe uživaj jer će ti vrijeme brzo proći, jednom kad ih upoznaš, s njima živiš, imaš lake i teške trenutke i ostvariš ciljeve koje si htjela to će biti rezultat tvog marljivog rada."

Sandra Baček
Škola za cestovni promet

"Drage curke, uživajte u vremenu provedenom u domu koliko god se činilo grozno. Provest ćete najljepše vrijeme ovdje, upoznati nove ljude, steći nova iskustva."

Karla Turković
Škola za cestovni promet

"Uz dobre curke oko sebe uživaj jer će ti vrijeme brzo proći, jednom kad ih upoznaš, s njima živiš, imaš lake i teške trenutke i ostvariš ciljeve koje si htjela to će biti rezultat tvog marljivog rada."

Sandra Baček
Škola za cestovni promet

"Moji dani provedeni u domu bili su dobri, imala sam dobre cimerice s kojima sam se mogla dogovarati o svemu. Osamostalila sam se, svašta naučila s radionica koje smo imali i spremna sam za budućnost. A vi koje ostajete ovdje iskoristite svaki trenutak i pruženu priliku kako bi i vama put u budućnost bio uspješan."

Dorotea Sačer - Škola za cestovni promet

"Obavezan dnevni plan:
Nasmij se. Zagrlj. Voli.
Slušaj glazbu. Odmori. Misli
pozitivno.
Uživaj u životu u domu!"
Marina Hedl - X. gimnazija

"Iako sam dosta vremena u domu provela za knjigom, onaj drugi dio provela sam družeći se s malim krugom ljudi zbog kojih ću dane u domu pamtit i zauvijek. Poruka drugima: Možda život u domu i odvojenost od roditelja izgleda strašno, ali niste same. Jer kad jednom upoznate ljude to će vam biti zadnja briga."

Larisa Frković
Prirodoslovna škola V. Preloga

"3 savjeta novim učenicama Dore: 1. Upoznajte starije cure u domu; 2. Švercajte vlastitu mikrovalnu u dom; 3. Iskoristite priliku za svakim izletom i aktivnosti koji dom nudi."

Ana Jelić
Hotelijsko - turistička škola

"Odgajateljke živcirale, paštete financirale. Cimerice budile, u domu poludjele!"

Martina Petrak - Prirodoslovna škola V. Preloga
Lea Matković - Prirodoslovna škola V. Preloga
Leonarda Ferk - Tehnička škola Ruđera Boškovića

"Dom nije samo mjesto za stanovanje, to je mjesto u kojem sam stvorila trajna prijateljstva i uspomene. Svim budućim generacijama bih preporučila da se druže s drugim curama u domu, da idu na razne radionice, Domijadu, izlete jer će svemu jako brzo doći kraj i to će biti mjesto gdje će se htjeti vratiti, jedna predivna uspomena."

Monika Martinović - XVIII. gimnazija

"Posljednjih 5 godina mog život u domu obilježilo je puno novih poznanstava, smijeha i druženja i to je nešto što bi savjetovala generacijama koje ostaju ali i onima koje dolaze se vode time i uživaju u svakom danu provedenom u domu jer smatram da je to jedno novo i pozitivno iskustvo za svaku staru/novu djevojku."

Stela Mandić
Prehrambeno-tehnološka škola

"Velike stvari počinju malim koracima, vi ste vaše započeli dolaskom ovdje, samo hrabro dalje!"

Lea Domgjoni
Škola za med. sestre Mlinarska

"Žene, iskoristite sve prilike koje vam ovaj dom i Zagreb nude!"

Sanja Begović
Srpska pravoslavna opća gimnazija

"Vjeruj u sebe, možeš sve što poželiš!"

Marija Pokas
Tehnička škola
Ruđera Boškovića

"Iako sam većinu vremena provela izvan doma, dane u domu ću uvijek pamtit na lijep način. Poruka za generacije koje dolaze ili ostaju: Ne odustajte, družite se i budite svoji!"

Lucija Šalić
Prirodoslovna škola V. Preloga

"Pred vama je novo razdoblje u životu, bit će puno uspona i padova ali nikad ne smijete odustati. Smijte se i stvarajte uspomene koje ćete pamtit cijeli život."

Emma Gređičak
Zdravstveno učilište

"U ovom domu se stvaraju najljepše uspomene. Budete vidjeli na kraju :)"

Dora Mihaljević
Športska gimnazija

"Boravak u ovom domu, daleko od svojih roditelja, naučio me je kako se osamostaliti. Stekla sam mnogo prijateljica i upoznala divne osobe koje će vas uvijek saslušati i odvojiti vremena za vas. Svakako, vrijeme provedeno u domu donijelo mi je novo iskustvo i lijepe uspomene."

Milica Radulović
Srpska pravoslavna opća gimnazija

49. Regionalna Domijada

U prostoru Kulturnog centra Travno, 21. i 22. ožujka 2023. godine održala se 49. Regionalna Domijada, a naše su učenice pod vodstvom voditelja izbornih aktivnosti sudjelovale u glazbeno-plesnom, dramsko-scenskom i multimedijalnom izrazu.

U području multimedije učenice su se predstavile svojim fotografijama, crtežima, slikama, skulpturama i rukotvorinama. Učenica Larisa Turk predstavila nas je fotografijom „Realnost“, a učenica Sara Curman s dvije fotografije „Motus“. Crtežom „Sanjarica“ predstavila nas je učenica Stella Margetić. U kategoriji rukotvorina predstavila nas je učenica Lorena Turk svojim djelom „Jedan svijet, mnogo boja“ te je osvojila 3. mjesto učeničkog žirija. U području slikarstva su nas predstavile učenice Larisa Turk s djelom „Misli pozitivno“ i Elena Pirc s djelom „Colors“. U izradi skulpture su se okušale učenice Gabrijela Mihekovec i Mia Čaić koje su oblikovale ose-bujan rad nazvan „La Manche“ te učenica Rea Smažil koja je svojim radom „Kad sve miriši“ osvojila 3. mjesto stručnog žirija.

Čestitke umjetnicama i voditeljicama Ivani Čalić Kovačević i Tajani Zdeličan Jugo.

Naše su nas učenice predstavile i u glazbeno-plesnom izrazu. Plesna skupina „Viki i petana“, u kojoj plešu učenice Viktorija Lukšić, Ana Trupeljak, Hanna Kocijančić, Ljiljana Miljanović, Ana Lara Marlais i Ana Ilić, izvedbom koreografije na svjetskoj razini koja je oživjela kroz pjesmu „Let them know“ osvojila je 1. mjesto stručnog žirija.



Glazbena skupina „Dommine“, koju čine učenice Monika Martinović, Iva Derifaj, Zorana Vuković, Lea Bušić, Mirka Matuša Popović, Lucija Butković, Gabrijela Vlahović i Hana Lucić, u vidu mjuzikla izvela je kultnu pjesmu „Mamma mia – ABBA“. Dommine su svojim razigranim nastupom osvojile simpatije svih prisutnih, a ujedno i 3.

mjesto stručnog žirija.

Čestitke raspjevanim plesačicama i rasplesanim pjevačicama te njihovim mentoricama Željki Novačić i Morani Krstić.

U području dramsko-scenskog izraza, s predstavom su-



vremene tematike ovisnosti o društvenim mrežama simbolično nazvanoj „Tik-Tok“, predstavila nas je dramska skupina „Rondo C“ koju čine učenice Lucija Kovačević, Lea Bušić, Hannah Moguš, Lana Flikač, Isabela Grladinović Hrdžić, Lana Zarić i Lorena Turk. Svojim su kritičko-komičnim nastupom osvojile 3. mjesto stručnog žirija.

Čestitke mladim glumačkim nadama i voditelju dramske skupine Danielu Skoku.

Također, zahvaljujemo učenicama Gabrijeli Mihekovec, Loreni Eror i Magdaleni Šut na sudjelovanju u radu učeničkog žirija, a našim plesačicama želimo svu sreću i što bolji plasman na Državnoj Domijadi u Rovinju!

Iva Župan i Daniel Skok





ERASMUS+

ERASMUS+ GODINA UČENIČKOG DOMA DORA PEJAČEVIĆ IZ ZAGREBA

Latvija, Grčka, Poljska, Turska – dva kontinenta, četiri države, više od desetak gradova, preko 50 sudionika, nebrojeno novih poznanstava i preplanuli ten u studenom, u manje od godine dana. Ne, nije prvoaprilski šala, iako je naša Erasmus+ priča započela upravo u travnju. Naime, pod vodstvom ravnateljice Suzane Jambrešić osnovali smo Erasmus+ tim UD Dora Pejačević kojeg čine odgajatelj Morana Krstić i Daniel Skok te stručna suradnica pedagoginja Iva Župan i uputili se u prve Erasmus+ pustolovine.

U travnju 2022. godine postali smo dijelom Erasmus+ projekta „Sport in nature – wealth and health for future“ zajedno s partnerskim školama iz Latvije, Grčke i Turske. Tema ovog projekta bile su, kao što i sam naziv govori, sportske aktivnosti na otvorenom pa su tako imperativ svake mobilnosti bila mnogobrojna sportska događanja i dinamične štafetne igre. Škola domaćin prve mobilnosti u sklopu spomenutog projekta bila je latvijska škola „Skrundas Vidusskola“, smještena na zapadu zemlje u gradu Skrundi. Tijekom boravka u Latviji, zagrijavali smo se uz TRX kondicijski trening i latvijski nacionalni sport Novuss, a prisustvovali smo i edukaciji o izradi nosila za osobe ozlijeđene u prirodi te sudjelovali u izradi zajedničkog loga projekta. U slobodno vrijeme posjetili smo lučki grad Ventspils i provozali se brodom do Baltičkog mora te posjetili muzej na otvorenom s vjetrenjačama, kolekcijom sidra i brodova i upoznali se s poviješću života poljoprivrednika i ribara tog područja.

Sa sjevera smo se potom preselili na Mediteran, u školu „Morfi Kepansi“ u Heraklionu, glavnom gradu grčkog otoka Krete. Uz partnere iz Latvije i Turske proveli smo pet nezaboravnih dana, ispunjenih antičkim olimpijskim igrama, opuštenim druženjima na plaži ili pak navijajući za hrvatsku momčad na Svjetskom prvenstvu u rukometu na pijesku. Upoznali smo se s bogatom povijesnom i kulturnom baštinom Krete (Knosos, najveće arheološko nalazište iz brončanog doba), kušali (možebitno sva) stara grčka jela, okušali se u tradicionalnim plesovima te naučili osnove samoobrane. Puni doživljaja, novih iskustava i znanja vratili smo se u Zagreb i odmah prionuli na organiziranje susreta u našem Domu. UD Dora Pejačević kao domaćin mobilnosti u Hrvatskoj, osim brojnih projektnih aktivnosti poput zumbe na otvorenom ili orijentacijskog kretanja u parku Maksimir, organizirao je jednodnevni posjet otoku Krku s cjelodnevnom kupanjem u Baškoj. Kao vrsni sportaši, učenici su isto tako prisustvovali edukaciji o zdravoj prehrani te

samostalno pripremali zdrave smoothije.

Cijelu priču zaokružila je mobilnost u studenom, u turskom gradu Alanyji. Opremljeni zimskim čarapama i zabundani gotovo do grla, sletjeli smo u Alanyju na ugodnih 28°C. Škola domaćin „Eczacı Güzin Velittin Bekrioğlu Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi“, osim vrhunskih projektnih aktivnosti, organizirala je izlet na slapove Manavgat i drevne gradove Side i Aspendos, gdje smo ostali očarani plesnim akrobacijama svjetski poznate plesne skupine Fire of Anatolia. Budući da je riječ o sportskom projektu, pošteno smo razgazili obuću na trekingu u Sapadere kanjonu, a snagu potom vraćali tradicionalnim kebabom, između ostalog. Slobodno vrijeme najčešće smo provodili na pješčanoj plaži uz zvukove bağlame ili u potrazi za orijentalnim delicijama.

Kako bismo opravdali naslov, valja istaknuti kako smo uz sudjelovanje na sportskom projektu, usporedno bili i koordinatori kulinarskog Erasmus+ projekta pod nazivom „Recycle-Reconsume“. Naš je Dom ujedno bio i domaćin prve mobilnosti na kojoj smo ugostili dvije strukovne škole: Yaltr Kardeşler Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi iz Ceyhana, Turska i Zespół Szkół nr 1 im. Mikołaja Kopernika iz Koszalina, Poljska. Partneri iz Turske prenijeli su nam znanje o važnosti recikliranja hrane i njenih ostataka te novim mogućnostima pripreme i konzumiranja iste.

Druga mobilnost odvijala se u Poljskoj, upravo u razdoblju kad su se diljem Europe obilježavali Dani Erasmusa. Bio je to drugi susret ekološki osviještenih mladih kulinarskih nada koje su i ovog puta nesebično dijelile svoje znanje o ponovnoj upotrebi i obradi već otpisanih namirnica. Sudionici su imali priliku usvajati nove recepte, ali i kušati nezaobilazne poljske delicije poput pierogija i szarlotke. Partneri domaćini iz Poljske pobrinuli su se da unesene kalorije potrošimo na najbezbolniji način – šetnjom kroz živopisni grad Gdanjsk i plesom na najdužem europskom drvenom molu u Sopotu.

Posljednju mobilnost, završnicu projekta u Turskoj obilježio je tjedan ispunjen izradom voćnih kompota, prirodnih prehrambenih boja od povrća te sokova od ostataka voća i povrća. U predahu od projektnih aktivnosti posjetili smo poznati vijadukt Varda, na kojem su snimane scene filma „Skyfall“ iz kultnog serijala o Jamesu Bondu te, kao šlag na kraju ove mobilnosti, veličanstvenu Kapadokiju koja nas je ostavila bez daha svojim nestvarnim krajolikom.

Osim primarnih ciljeva Erasmus+ projekata, kao što su osobni razvoj, unaprjeđenje komunikacijske kompetencije učenika te razvijanje sposobnosti učenika za zajednički rad i suradnju, ostvareni su i specifični ciljevi ovih dvaju projekata: smanjenje sjedilačkog načina

života kod srednjoškolaca, obogaćivanje odgojno-obrazovnog procesa poticanjem zdravog stila života kod mladih u vidu sportskih aktivnosti na otvorenom te razvijanje svijesti o važnosti ponovne upotrebe i obrade namirnica i njihovih ostataka.

Svjesni suvremene problematike pretjeranog bacanja hrane te važne uloge koju sudionici projekata ostvaruju u društvenom kontekstu i ukupnom razvoju zajednice, odlučili smo naša iskustva podijeliti i s članovima lokalne zajednice te smo naša znanja i inovativne recepte predstavili u Domu za starije osobe Trešnjevka. U iščekivanju novih znanja i pozitivnih promjena, s nestrpljenjem se pripremamo za nadolazeći projekt „Making sense of relationships“, u sklopu kojeg ćemo ugostiti partnere iz Norveške, Makedonije i Rumunjske.

Daniel Skok

MOBILNOST U ALANYU, TURSKA



U Alanyu smo krenuli 23. listopada 2022. godine. U Tursku smo išli u sklopu Erasmus projekta zajedno s partnerima iz Grčke. Kad smo došli u Tursku, sve nam je bilo novo, kultura, jezik, hrana, način življenja te i sam mentalitet ljudi. Kroz tih par dana smo probali razna jela, posjetili razne znamenitosti, upoznali grad te smo, ono najvažnije od svega, upoznali jako dobre ljude. Iako je bilo malo teže sporazumjeti se s njima, radi različitosti u jeziku, i dalje nam je bilo predivno. Preko njih smo naučili jako puno stvari o njihovoj kulturi koja ima i različitosti i sličnosti s našom. Svi su bili divni prema nama, a i naši odgajatelji koji su išli s nama te su nam ovo putovanje pokušavali učiniti što boljim za nas. Omogućili su nam i jednodnevni obilazak Istanbula. Iz Turske smo se vratili 31. listopada 2022. godine, s mnogo lijepih uspomena koje ćemo pamtititi do kraja života. Iako je Turska prelijepa sama po sebi, najljepši dio ovog putovanja su bila nova prijateljstva koja i dalje održavamo sa svim zemljama tog projekta.

učenica Monika Martinović



UČINKOVITO VOĐENJE ZA ODRŽIVE PROMJENE

Naš dom, točnije ravnateljica Suzana Jambrešić, sudjelovala je u Erasmus+ projektu Udruge hrvatskih srednjoškolskih ravnatelja pod nazivom „Učinkovito vođenje škole za održive promjene“.



U okviru projekta sudionici su odlazili na različite mobilnosti kojima je svrha bila jačanje učinkovitosti vođenja škole za održive promjene. Konačni cilj projekta je uvođenje pozitivnih promjena u ustanove polaznika u područjima specifičnih ciljeva ovog projekta: širenja svijesti o potrebi boljeg odnosa prema okolišu, potrebi promjena načina poučavanja prilagođenog novim generacijama učenika i poticanje njihove kreativnosti i inovativnosti, internacionalizacija i dobiti koje ona donosi te poboljšanje školske klime, koje će smanjiti razinu stresa i omogućiti napredak odgojno-obrazovnog procesa na dobrobit učenika. Ravnateljica Jambrešić je u okviru mobilnosti UUDRH-e prisustvovala na edukaciji u Barceloni pod nazivom: Create the future leaders & innovators, u razdoblju od 18. do 22. travnja 2022. godine.

Iva Župan i Daniel Skok

IZVJEŠTAJ IZ GRČKE

Putovanje u Grčku bila je prilika koja mi se ukazala nakon raspitivanja u vezi Erasmus+ programa u mom studentskom domu.



Za nekoga tko je oduvijek želio putovati, ali nikad nije imao mogućnost igdje otići, ovo je bila savršena prilika da se upustim u avanturu i istražim novu zemlju i kulturu izvan one na koju sam navikla.

S obzirom na to da je bio prvi put da putujem avionom, bila sam pomalo nervozna, međutim moji su me odgajatelji uvjerali da nije tako loše tako da smo nakon 12 sati leta i trčanja po zračnim lukama, konačno bili tamo.

Odsjeli smo u hotelu Gorgona i iako su tuševi u nekim sobama bili upitni, prekrasan pogled iz naših soba tu je činjenicu i više nego nadoknadio.

Obilje hrane poput palačinki, gyrosa i sladoleda u kombinaciji s restoranima na prekrasnim plažama ostali su mi u sjećanju kao jedno jedinstveno iskustvo, popraćeno predivnim vremenom, ugodnom atmosferom i novim društvom koje je pomoglo da ovo putovanje bude još bolje iskustvo.

Sve u svemu, ovo putovanje nije bilo nešto o čemu se može samo pričati već nešto što se mora doista doživjeti barem jednom u životu. Za Erasmus+ sam saznala tek u trećem razredu, no kad bih se mogla vratiti u prvi razred, učinila bih to samo da dobijem priliku iskoristiti sva nevjerojatna putovanja i dobrobiti koje ovaj program nudi u našem domu.

učenica Ana Jelić



RAZVOJ UČENIČKOG DOMA KROZ NEFORMALNE METODE UČENJA I MEĐUNARODNE I EUROPSKE PROJEKTE

U sklopu projekta "Razvoj učeničkog doma kroz neformalne metode učenja i međunarodne i EU projekte", ravnateljica Jambrešić sudjelovala je na edukaciji u Berlinu pod nazivom „School leadership and educational innovation“. Edukacija u Njemačkoj bila je od 14. do 18. 3. 2022., gdje su prisutni postali svjesni ključnih pitanja vezanih uz inovacije u obrazovanju i školskom vodstvu, osmišljavali konkretne projekte za vodstvo škole i obrazovne inovacije te su razmjenjivali međusobna iskustva. U istom polugodištu je odgajateljica Krstić otputovala na Maltu u svrhu stručnog usavršavanja na području neformalnog učenja. U periodu od 7. do 14. 5. 2022., na trening course-u "Spice up formal education" odgajateljica Krstić obrađivala je teme vezane uz neformalnu edukaciju za poboljšanje motivacije učenika (non-formal education to improve the learners motivation).

Pune novih iskustava, prijateljstava i nezaboravnih trenutaka odgajateljica i ravnateljica su se vratile u Zagreb, spremne podijeliti stečena znanja zainteresiranima.

Iva Župan i Daniel Skok





POLJSKA



KAO IZ TURSKIH SERIJA ILI IPAK NE?

Većina nas imala je mogućnost vidjeti kako Turska, tj. pojedini gradovi, izgledaju samo na TV-u, i to uglavnom u turskim serijama. Međutim, moja prijateljica Sanja i ja, imale smo priliku posjetiti Tursku na 7 dana u sklopu Erasmus+ projekta zajedno s našim odgajateljima i drugim učenicama iz doma. Krenuvši avionom iz Zagreba sletjeli smo u Istanbul, no naše se odredište zapravo nalazilo na samom jugu zemlje, točnije u gradu Ceyhanu, pokrajini grada Adane. S obzirom da je RH neizmerno manja država od Turske, grad Ceyhan je za nas poprilično velik grad sa velikim brojem stanovnika dok je za njih to samo jedan manji gradić ili obično naselje. Već sljedeći dan nakon što smo se svi odmorili od mukotrpnog puta i zapravo mogli početi s radionicama našeg projekta, moja čitava vizija Turske se promijenila. Da se razumijemo, Istanbul, Ankara, Izmir pa čak i Adana uistinu izgledaju kao na TV-u, odnosno sve je prikazano realno, no čim zađete u njihove tzv. manje gradove, situacija se drastično mijenja. Turska se također nalazi na popisu razvijenijih država, ali nakon ovog putovanja ako mene pitate, Hrvatska izgleda više opravdava svoje epitete. Dobar dio tog Ceyhana izgleda poput izuzetno siromašne, prljave četvrti. No ipak, kada to sve stavimo po strani nama je zaista bilo odlično. Posjetili smo školu učenica koje smo godinu ranije mi ugostili u Zagrebu, dočekali su nas raširenih ruku i zapravo pokazali možda, usudila bih se reći i veću gostoljubivost od nas. Zatekli su nas sa pripremljenim jelima, slatkišima, kolačima i bili obrađovani našim dolaskom. Čak i ostale učenice koje su nas vidjele po hodnicima, a pri tome nisu bile dio projekta, veselo i nasmijano su trčkarale oko nas želeći se slikati i razmijeniti Instagrame s nama. Nekako, ostavljale su dojam kao da su oduševljene najviše zato što ih doživljavamo. Gledale su nas ponekad kao da smo „klasa iznad njih“ što je za mene bilo izuzetno čudno i neprirodno. S njima smo imali mogućnost obići razne znamenitosti, prekrasna mjesta, probati u isto vrijeme najfiniju i najčudniju hranu, spojeve hrane za koje bih ranije rekla da su nespojivi. Jedan od epiteta za koji osobno mogu reći da su ga opravdali je upravo kuhinja. Zaista imaju pregršt fine hrane, a zahvaljujući profesorima iz Turske koji su

sudjelovali u projektu imali smo mogućnost probati jako puno različitih jela. Također, gostoljubivost djelatnika restorana i njihova posvećenost nama i želja da nam se pohvale svojim jelima i da ostave neizmerno lijep i dobar dojam je meni bila sjajna. Što se tiče cijena općenito svega, cijene su poprilično niže nego ovdje. Kozmetika koju mi uzimamo ovdje, tamo je smiješnih cijena, ali ne dajte se zavarati na tome jer mjesečna primanja tih ljudi su blago rečeno sramotna. Alkohol je u zemlji navodno zabranjen, ali opet kasno u noć uspijete vidjeti nekoliko pijanih muškaraca koji su, kako su nam rekli, i izrazito opasni pa nismo smjele bez pratnje zalaziti preduboko u uličice grada. U nekoliko navrata uspjele smo zamijetiti i besmislene poteze muškaraca prema nama ženama, kao što je ovaj primjer. Jednom prilikom, Sanja i ja šetale gradom i od nas se očekivalo da se sklonimo sa puta muškarcu koji nam je hodao u susret. Djelatnici uslužnih djelatnosti uglavnom su muškarci, rijetko kad ste mogli vidjeti ženu, a da pri tomu nije tamo jer je zaposlena kao čistačica. Sve u svemu, izrazito konzervativna zemlja, zaostala u prošlosti ako ne u ekonomskom smislu onda u političkom, ali isto tako zemlja vrijedna posjete. Mogu slobodno reći da mi je bilo puno bolje nego da sam otišla u neki veći grad koji vrvi od turista i da je to kasnije oblikovalo moju viziju i dojam o samoj državi. Mi smo se na kraju provele odlično, opet bih to ponovila. Ako ništa drugo, stekla sam novo iskustvo i drukčiji pogled na svijet, a nakon Turske samo još više cijenim zemlju u kojoj živimo i njezine blagodati. Jer na kraju krajeva, koliko god mi bili nezadovoljnim svojom zemljom, uvijek ima gore i uvijek ima ljudi koji bi sve na svijetu dali da žive na ovakvim prostorima.

Učenica Milica Radulović



LATVIJA

Za malu baltičku zemlju, s veoma niskim temperaturama i zimi i ljeti, Latvija je na sve nas ostavila veliki utjecaj i uspomene. To je bilo moje prvo putovanje van našeg balkanskog svijeta i imala sam velika očekivanja od njega. Sletivši u Rigu, za one koji ne znaju to je glavni grad, ostala sam u blagom šoku. Stara gradska jezgra i nevjerojatni primjerci secesijske arhitekture oborili su me s nogu, kulturna baština koju taj grad ima ne može se opisati riječima. To je jedan od rijetkih gradova koji ima ono nešto, što još nisam skužila, a nešto što mi se posebno sviđalo je glavni simbol grada, crna mačka koju možete pronaći svugdje po gradu. Mjesto u kojem smo mi bili smješteni je maleno „naselje“ (čitaj selo) Skrunđa, smješteno daleko u latvijskim šumama uz rijeku Ventu, gdje su krenule naše avanture. Za ljude u Latviji mogu reći da su jako povučeni, bar oni s kojima sam imala doticaja (naravno bilo je iznimki, na primjer Kristers), ali također simpatični i uvijek spremni da ti pomognu. Hrana koju smo dobivali se razlikovala od naše i meni osobno nije bila ukusna (sa mnom bi se Veronika vjerojatno složila jer je ona cijelo vrijeme patila za našim mesom). S obzirom na to da je ovo bio sportski projekt, svaki dan smo sudjelovali u raznim sportskim aktivnostima. Jedna od najzanimljivijih aktivnosti nam je bila penjanje po umjetno izgrađenim stijenama gdje je Veronika zapela na vrhu i onda smo ju jedva spustili. Od ostalih aktivnosti u kojima smo sudjelovali bih spomenula novus (latvijsku nacionalnu igru), odbojku, bilijar, razne štafete, badminton i najnapornije od svega TRX trening u teretani gdje nam je trenerica izvadila dušu svojim treningom. Jedan dan smo išli na ekskurziju u Ventspils, grad na ušću rijeke Vente u Baltičko more, koji je poznat po skulpturama

krava po cijelom gradu (točnije njih 88). Vozili smo se brodom po moru i obilazili taj mali industrijski gradić koji je vrlo važna pomorska luka u državi. S obzirom na to da smo putovali u lipnju, jako nas je iznenadila temperatura i vrijeme. Naime, cijelo smo vrijeme nosili zimske jakne i kišobrane, dok je u Hrvatskoj temperatura bila nešto niža od 30 stupnjeva. Također, još jedna od zanimljivosti nam je bila izmjena dana i noći, to jest noći, koje za vrijeme našeg boravka u Latviji nije bilo. Trebalo nam je malo vremena da se naviknemo na spavanje po polarnom danu pa smo prvih dana bili umorni, a također smo bili i u drugoj vremenskoj zoni. Uglavnom, ovo putovanje će mi ostati jedna od najljepših uspomena u srednjoj školi i svim budućim "Erasmus curama" bih preporučila da se prijave na projekte i upoznaju nove ljude. Možete steći nova prijateljstva i ljubavi koje mogu potrajati cijeli život ili se povezati s curama koje vidate svaki dan u domu, ali nikada dotad niste obratile pažnju i upoznale ih.

učenica Sanja Begović



HRVATSKA



PROJEKT "ŠUTNJA NIJE ZLATO"

Udruga učeničkih domova Republike Hrvatske, zajedno s partnerima udrugom POZOR! i Pučkim otvorenim učilištem „Dr. Ante Starčević“ sudjelovala je u projektu „Šutnja nije zlato – knjigom i razgovorom do rješenja“. Projekt je za cilj imao osnaživanje kapaciteta nositelja i partnera za poslovanje u kriznim uvjetima te razvijanje volonterskih programa pomoći i podrške tinejdžerima u prevladavanju stresa uzrokovanog pandemijom, potresom i drugim izazovima odrastanja. Tijekom projekta izradila su se i provodila tri volonterska programa: „Nije lako biti tinejdžer“, „Pandemija, škola, obitelj i ja“ i „Potres na stres“ na području Grada Zagreba, Ličko–senjske i Sisačko–moslavačke županije. Naš je dom bio uključen u realizaciju projektnih aktivnosti te su pedagoginja Župan i odgajateljica Čalić Kovačević sudjelovale na pripremnim edukacijama u sklopu projekta, dok su kasnije provodile radionice i debate s učenicama. Osim radionica, učenice su imale priliku sudjelovati na gostovanjima poznatih iz Hrvatske, pa su tako saznale nešto više o životu kvizašice Morane Zibar, književnice Rosie Kugli te geografa i gastro blogera Doma goja Jakopovića Ribafisha. Takav oblik radionica i otvorenog razgovora s različitim javnim osobama se posebno svidio učenicama koje su mogle postavljati pitanja koja su ih zanimala te zbog toga što se svaka radionica provodila u drugom učeničkom domu pa se druženje s vršnjacima moglo nastaviti po završetku aktivnosti.

Iva Župan



GRAĐANSKI ODGOJ – AMBIDEKSTER

ERASMUS+ PROJEKT "GO DO JEDNAKOPRAVNOG, SOLIDARNOG I UKLJUČIVOG DRUŠTVA!"

Erasmus+ projekt "GO do jednakopravnog, solidarnog i uključivog društva!" usmjeren je prema poticanju demokratskog sudjelovanja mladih u procesu donošenja odluka s naglaskom na aktivno sudjelovanje mladih u kreiranju obrazovnih politika s osobitim fokusom na jednakopravnost, uključivost i solidarnost. Organizacije koje provode projekt su članice GOOD inicijative za sustavno i kvalitetno uvođenje odgoja i obrazovanja za ljudska prava i demokratsko građanstvo u odgojno-obrazovne ustanove. Naš učenički dom u projekt se uključio kao ustanova s mladima ispred Grada Zagreba, a koordinaciju projekta na razini doma provodila je stručna suradnica pedagoginja Iva Župan.

U prostorijama našeg učeničkog doma, 4. travnja 2022. godine, organizirana je prva **radionica i druženje uz online povezivanje mladih** iz Osijeka, Zagreba, Karlovca i Rijeke s nazivom "Kakvo obrazovanje trebamo za solidarnost i rješavanje problema u zajednici?". Ova uvodna aktivnost razmjene mladih studentica i studenata te učenica i učenika srednjih škola obuhvatila je razgovore o temi kakvo obrazovanje za ljudska prava, solidarnost, održivost i aktivno građanstvo mladi žele i trebaju te gdje su prostori u kojima razvijaju svoju socijalne i građanske vještine.

Nakon uvodne aktivnosti planirano je povezivanje s mladima iz drugih gradova te sudjelovanje u drugim aktivnostima projekta kao što su edukacije i razmjene u Osijeku i Rijeci.

Prva planirana **edukacija i razmjena** (trening) provedena je u **Rijeci** u razdoblju od 10. do 12. lipnja 2022. godine pod nazivom: "Mladi za globalno građansko obrazovanje koje podržava jednakopravnost i uključivost te aktivni doprinos društvu solidarnosti", a bila je namijenjena mladima u dobi od 18. do 30. godina. Na navedenoj edukaciji i razmjeni u Rijeci sudjelovale su dvije učenice iz našeg doma koje su aktivno sudjelovale u aktivnostima i radionicama koje su obuhvaćale teme ljudskih prava u svakodnevnom životu, rodnu ravnopravnost, uvod u medijsku i digitalnu pismenost te upoznavanje s alatom za zaštitu i promociju jednakopravnosti i solidarnosti.



Od 9. do 11. rujna provedena je druga razmjena mladih u **Osijeku**, na kojoj su također sudjelovale dvije učenice iz našeg doma. Teme provedenih radionica odnosile su se na identitet, stereotipe i predrasude, manjinska prava, uvod u medijsku i digitalnu pismenost te upoznavanje s alatima za zaštitu i promociju jednakopravnosti i solidarnosti.

Posljednja razmjena mladih održana je u **Karlovcu** u razdoblju od 21. do 23. listopada 2022. godine. Na navedenoj razmjeni predstavile su nas dvije učenice koje su sudjelovale u radionicama na kojima se govorilo o oblicima participacije mladih, definirani su pojedini oblici participacije te su neki od njih i prikazani na kreativan način, kroz glumu, pjesmu, simulacije itd. Sudiionici su jačali komunikacijske i prezentacijske vještine koje su bitne pri dijalogu s donositeljima odluka te su se okušali u aktivnom slušanju, prenošenju poruke i pravilnoj upotrebi govornog aparata te pravilnom disanju.

U sklopu Međunarodnog dana obrazovanja, 24. siječnja 2023., organizirana je **javna rasprava i dijalog mladih s donositeljima odluka** u prostorijama **Tribine Grada Zagreba**. Na raspravi su se analizirali različiti modeli aktualne provedbe građanskog odgoja i obrazovanja u Gradu Zagrebu, ali i Hrvatskoj. Pet učenica našeg doma odlučilo se na sudjelovanje u ovom dijalogu te su aktivno bile uključene u interaktivnu radionicu koja je provedena po metodi World Cafe-a.

Iva Župan

DORINA BOŽIĆNA PRIČA

Već sredinom studenog, UD Dora Pejačević zasjao je u božićnom ruhu. Naime, na inicijativu učenica, a u dogovoru s odgajateljima, stručnom suradnicom pedagoginjom i zdravstvenom voditeljicom Doma, nastao je božićni projekt simbolično nazvan „Dorina božićna priča“. Zamišljen je kao svojevrsni uvod u čarobni blagdanski duh prije zimskih praznika učenika, s ciljem poticanja socijalizacije među učenicima, kvalitetnijeg provođenja slobodnog vremena te razvijanja kreativnosti izradom božićnih ukrasa.

Nakon entuzijastično odrađenih planiranja projektnih aktivnosti te izrade plakata i pozivnica za posjetitelje iz drugih učeničkih domova, naše su učenice marljivo prionule na izradu božićnih ukrasa u kutku „Dorina božićna radionica“. Ubrzo je kreativni kutak postao glavno mjesto okupljanja svake večeri uz prigodnu božićnu glazbu. Osim unikatnih božićnih

ukrasa, naše su učenice pokazale i zavidne slastičarske sposobnosti - izradom tradicionalnih božićnih kolačića po recepturi njihovih baka. Svoje su majstorije potom prodavale na humanitarnoj Dorinoj tomboli te zadnji dan projekta u sklopu prigodnog programa „Raspjevani Božić“, a od prikupljenih sredstava kupljena su tri štapna usisavača i dodijeljena vlasnicama najurednijih soba. Spomenuti prigodni program „Raspjevani Božić“ organiziran je kao javni događaj s osmišljenim aktivnostima za prijatelje i učenike iz drugih učeničkih domova na kojem su gosti mogli uživati u nastupu našeg domskog zbora te sudjelovati u karakama i raznim interaktivnim igrama našeg Erasmus+ tima. Osim bogatog programa i finih zakuski, Dorinu božićnu priču zaokružile su i projekcije božićnih filmova - po jedan božićni film svakog tjedna u prosincu.

Daniel Skok



ŠAKE PUNE OBLAKA

Naše učenice sudjelovale su u jednom iznimno zanimljivom projektu pod nazivom Šake pune oblaka koji je provela udruga BLOK u nekoliko zagrebačkih učeničkih domova.

Kroz projektne aktivnost razvijali smo čitalačke kompetencije kroz participativne radionice čitanja i obrade književnog djela interdisciplinarnim alatima.

Čitali smo suvremenu dramu autorice Lejle Kalamujić pod naslovom Šake pune oblaka te smo djelu pristupili participativno i interdisciplinarno: radionice su objedinile zajedničko čitanje, raspravu, likovnu interpretaciju djela, susret s piscem te obradu pročitanog kroz medij zvuka i digitalne alate. Tekst je odabrala germanistica i kroatistica Ivana Perica, koja je ujedno vodila susret na kojem se kritički raspravljalo o tekstu, a Dizajnerice Nina Bačun i Roberta Bratović iz umjetničke organizacije OAZA vodile su likovnu radionicu na kojoj smo kolaž tehnikom izrađivali plakate za pročitanu dramu. Iznimna čast nam je bila što smo ugostili i samu autoricu drame, Lejlu Kalamujić, koja je samo zbog nas doletjela iz Sarajeva. U ugodnom i opuštenom razgovoru komentirali smo tekst te postavljali pitanja kako bi saznali sve o pozadini nastanka osebujnih aktera drame. Sve naše susrete snimala je radiofonistica Ljubica Letinić koja je ujedno vodila i posljednju radionicu na kojoj smo zvukom pokušali dočarati sve što smo pročitali. Cijeli projekt završen je izložbom učeničkih radova U Centru mladih Ribnjak te domjenkom na kojem smo se ugodno družili.

Nadamo se da će ovakvih produktivnih projekata biti još.

Što smo snimili možete poslušati skeniranjem qr coda ili na

https://soundcloud.com/kolektiv_blok/radionica-u-ucenickom-domu-dore-pejacevic-sake-pune-oblaka-lejla-kalamujic

Ivana Čalić Kovačević



Foto by Luka Pešun za BLOK



PROJEKT FORMULA ZA ZNANOST

Naše učenice sudjelovale su u projektu Formula za znanost. Cilj projekta jest promicanje znanstvenoga pogleda na svijet i kritičkog mišljenja učenika osnovnih i srednjih škola, kreiranjem i provedbom inovativnih programa popularizacije kemije.

Organizatori projekta su udruga Pozor!, Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije Sveučilišta u Zagrebu, Udruga učeničkih domova Republike Hrvatske i Društvo Naša djeca grada Gospića.

Učenice su sudjelovale na nizu radionica na kojima su uz vodstvo volonterki, studentica zagrebačkog Fakulteta kemijskog inženjerstva i tehnologije izvodile kemijske pokuse.

Iako je kemija u središtu zanimanja projekta Formula za znanost, obuhvaćeno je njime više interdisciplinarnih područja: ekotoksikologija, forenzična i zelena kemija.

Naučili su na koji način analizirati otisak prsta i napraviti DNA analizu, kako promatrati tragove mikroskopom, izrađivali su kreme za ruke, dezinficijens i balzam za usne, a jedan dio pokusa bavio se temama iz ekotoksikologije, interdisciplinarnog područja koje istražuje onečišćenje okoliša: kojim ponašanjima pospješujemo efekt staklenika, kako nastaju kisele kiše i zašto nam je važan ozon.

Senka Kovačević



DONACIJA HIGIJENSKIH ULOŽAKA

Libresse je pokrenuo kampanju "V za vaginu", kojom se želi ukazati na problem menstrualnog siromaštva koji je prisutan i u Hrvatskoj. Upravo kako bi potaknuo pozitivne promjene, Libresse je donirao 240 uložakomata i gotovo 150.000 menstrualnih uložaka u 34 učenička doma diljem Hrvatske, među kojima je i naš učenički dom. Libresse je sa svojim aktivnostima započeo upravo u učeničkim domovima, pružajući pomoć i podršku mladim djevojkama koje ne žive sa svojim obiteljima.

Prema rezultatima istraživanja Udruge za ljudska prava i građansku participaciju PaRiter iz 2020. godine, čak trećina žena u Hrvatskoj (33 posto) prisiljena je štedjeti na uložcima, deset posto njih nije u mogućnosti kupiti dovoljno uložaka kako bi ih redovito mijenjale, a 36,4 posto žena mora kupovati manje kvalitetne menstrualne potrepštine zbog njihove cijene. Istraživanje je ukazalo i na druge ključne probleme, a jedan od njih je i izostanak iz škole ili s posla zbog menstrualnih bolova, nedostupnosti menstrualnih potrepština ili nedostatnih higijenskih uvjeta.

Zahvaljujemo Libressu na donaciji i ovoj hvalevrijednoj akciji!



40. RIJEČKI KARNEVAL

Ovogodišnje karnevalsko ludilo zahvatilo je i naš dom! Sudjelovali smo u velikom finalu jubilarnog 40. Riječkog karnevala – međunarodnoj karnevalskoj povorci gdje se okupilo oko 9000 maškara. Naša međunarodna grupa "Nevera iz Kvarnera" koja okuplja učenike učeničkih domova Hrvatske, Slovenije i Makedonije, ove se godine predstavila maskom "Smajlići". Ravnateljica jambrešić i odgajateljica Zdeličan Jugo s učenicama su prije odlaska u Rijeku obišle Kastav i muzejsku zbirku kastavštine. Domaćin u Rijeci nam je bio Učenički dom Kvarner, gdje su se okupili i ostali sudionici naše međunarodne domske grupe. O atmosferi na karnevalu ne trebamo ni pisati, a učenice su se vratile pune doživljaja i dobre energije.

Veselimo se idućoj povorci!

Tajana Zdeličan Jugo



POSJET KUMROVCU

28. rujna 2022. imali smo priliku posjetiti etno-selo Kumrovec, muzej u sastavu Muzeja Hrvatskog Zagorja. U pratnji su nam bile odgajateljice Iva Lojber i Ivana Čalić Kovačević. Na putu do Kumrovca prošli smo kroz sela i manja zagorska mjesta poput Krapinskih toplica i Oroslavja. S obzirom da sam iz toga kraja, bilo je jako lijepo da smo išli na izlet u Zagorje jer su onda i druge učenice iz doma dobile priliku upoznati moje lijepo Zagorje – posebice kada su već bile vidljive jesenske boje na brežuljcima.

U etno-selu morali smo prvo pričekati vodiča, što nije bilo strašno jer smo svi bili u dobrom društvu pa smo si mogli prikratiti vrijeme. Po dolasku vodiča, posjetili smo rodnu kuću Josipa Broza Tita. Josip Broz Titio vodio je partizane u drugom svjetskom ratu i postao prvi predsjednik Jugoslavije. Bio je dosta poznat političar i sjećam se da mi je brat pričao da je čak i američki predsjednik Nixon posjetio Titovu rodnu kuću. Bilo je jako zanimljivo vidjeti sredinu i siromaštvo iz koje je potekao.

Jednako tako smo kroz dalje razgledavanje mogli vidjeti kako su obični ljudi živjeli u 19. i 20. stoljeću. Naučili smo kako su živjeli i preživljavali obični ljudi u ono vrijeme, kako su im izgledale kuće i kako je svaka obitelj morala imati životinje da bi preživjela. Vidjeli smo i kakva se je odjeća nosila svaki dan. Uz to, mogli smo vidjeti kako su se obilježavala posebna događanja poput vjenčanja, vrlo različito od onoga što se vidi danas. Također, upoznali smo se s različitim obrtima s kojima su se ljudi tada bavili i kako su se u ono vrijeme izrađivale igračke. Izrada nije bila jednostavna i nije ih svatko imao, tako da su djeca morala paziti za njih. Kada razmislim, u to su vrijeme moji pradjedovi i prabake bili djeca, tako da su se vjerojatno i oni igrali takvima.

Nakon razgledavanja imali smo i kratku pauzu u kojoj smo moja cimerica Isabela Grladinović Hrdžić i ja otišle do Zdenca Radosti posvećenog Titu. Nakon toga smo još malo šetale i otišle u suvenirnicu. Tamo je bilo mnogo šalica i suvenira posvećenih Titu, ali isto tako je bilo i starinskih igračaka koje su se mogle kupiti. To nam je bilo toliko zanimljivo da smo skoro zakasnile na bus, ali smo ipak uspjele stići na vrijeme.

Sve u svemu, bio je to jedan vrlo poučan i zanimljiv izlet.

Učenica Marta Drempetić-Hrčić

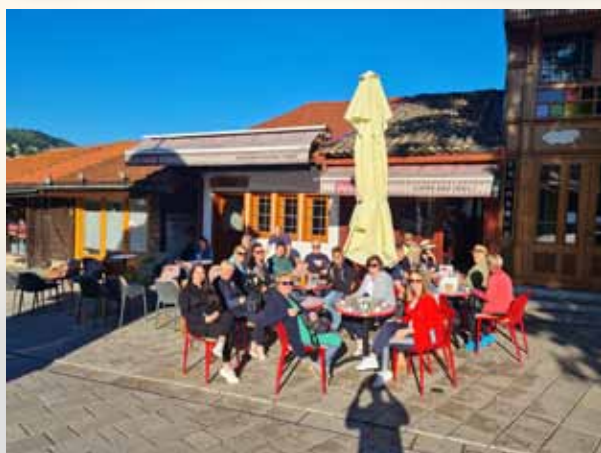


IZLET DJELATNIKA U SARAJEVO

Po završetku nastavne godine, točnije 12. i 13. srpnja 2022., djelatnici našeg doma uputili su se na zasluženi dvodnevni izlet u Sarajevo. Društvo su nam pravili kolege iz Učeničkog doma Marija Jambrišak pa smo dugi put do destinacije kratili dobrim raspoloženjem i slasnim domaćim zalogajima. Po dolasku u Sarajevo dočekaio nas je autentični sarajlijski turistički vodič koji nam je pokazao najzanimljivija mjesta u gradu te ispričao jednako zanimljive priče koje stoje iza njih. Obišli smo Baščaršiju i Sebilj (čuvena drvena fontana na Baščaršiji), Gradsku vijećnicu, Inat kuću te mjesto Sarajevskog atentata kod Latinske ćuprije. Ono što nas je svakako oborilo s nogu je tradicionalna večera u Inat kući, gdje smo isprobali preukusna domaća jela - japrak dolme, punjene paprike, klepe, pilav s mesom te hurmašice. Drugi dan izleta ispunili smo isprobavanjem bureka, raznih pita, ćevapa te ispijanjem kave na Baščaršiji, ali i kupnjom suvenira. Hlad i svježinu od sparnog srpanjskog dana pronašli smo u spomeniku prirode Vrelo Bosne gdje smo uživali u jezerima, izvorima i prizorima netaknute prirode, a potom smo se uputili u samostan i Franjevačku klasičnu gimnaziju u Visokom, gdje smo dobili velikodušnu donaciju raznih knjiga te time obogatili našu knjižničku građu. Obilaskom samostana i crkve sv. Ivana Krstitelja u Kraljevoj Sutjesci priveli smo naš izlet djelatnika kraju, uz planiranje novog zajedničkog putovanja iduće školske godine.



Iva Župan



Jezik duše - Jana Časar

Plešem od svoje pete godine i od tada sam znala da se želim baš plesom baviti u životu, u bilo kojem obliku. Samim time, kada je došlo vrijeme za izbor srednje škole, kod mene nije bilo dileme - plesna škola je bila prvi izbor. Iako su moji dani poprilično naporni, s obzirom na to da mogu trajati od 8 do 21 određenim danima, Škola suvremenog plesa Ane Maletić mi omogućava najbolje plesno obrazovanje u državi. Uz plesne, odnosno strukovne predmete, u školi također slušam i općeobrazovne predmete po programu gimnazije. Također od svoje pete godine i javno nastupam, i koliko god puta nastupala i dalje imam tremu pred nastup. Ta trema više nije velika i sputavajuća, već jednostavno pritisak da dam sve od sebe i da cijelo gledalište i ja sama budemo zadovoljni izvedbom. Moji planovi nakon srednje škole se mijenjaju iz godine u godinu; u jednu ruku voljela bih steći još veću edukaciju na plesnoj akademiji, ali bih isto tako htjela odmah početi raditi u struci plesnih pedagoga, s obzirom da nas u Republici Hrvatskoj ima izuzetno malo. S kritikama se nosim od malena, nekad su one vrlo motivirajuće i pokrenu me da budem bolji plesač, dok me nekad potpuno deprimiraju. Bitno je da profesori zajedno s učenicima stvore ugodnu radnu atmosferu u kojoj se kritike ne doživljavaju kao prozivke i pogrde, čega nažalost još ima u plesnom svijetu. „Ples je najgora i najbolja umjetnost na svijetu“, izreka je moje profesorice Adrijane Barbarić Pevek koja po meni savršeno opisuje ples. Koliko god bio lijep način izražavanja i opuštajuć, toliko je i fizički naporan i ponekad ubitačan. Ples nije određen i svi imaju pravo plesati!



Streljaštvo - Ema Penezić

Ja sam Ema Penezić i bavim se streljaštvom već 7 godina. Počela sam se baviti streljaštvom jer sam od to htjela od malih nogu. Čim sam saznala da u mom gradu postoji streljački klub odmah sam krenula. Tako sam započela svoju karijeru u SK „Predionica“ Klanjec. Upisala sam Tehničku školu Ruđera Boškovića. Upisom u srednju školu promijenila sam klub postavši članica HASK (Hrvatski Akademski Streljački Klub) Mladost. U tom klubu našla sam trenera koji mi želi pomoći ostvariti snove u ovome sportu, ući u reprezentaciju, rušiti rekorde i otići na Olimpijske igre. Svaki dan postoje razgovori s trenerom o mojim ciljevima i školi, ali niti jedan dan nije isti. Postoje oni bolji i lošiji dani, ali više je dobrih dana nego lošijih. Svaki dan započinje drugačije, ali rutina je vrlo slična iz dana u dan. Ujutro škola, popodne trening i obrnuto, a u slobodno vrijeme druženje sa cimericama, prijateljicama i učenje. Treniram od 4 do 5 puta tjedno zajedno sa ostalim djevojkama iz moj kluba. Pred svako natjecanje naš trener nam objasni što i kako trebamo raditi i da nam riječ podrške. Trener nam uvijek napominje da je potrebno strpljenje, da ništa ne ide preko noći, samo polako i smireno i da će sve doći na svoje mjesto. Upravo tako i postupamo polako i pune strpljenje te tako pređem preko moje treme. Moj trener iz moj prvog kluba rekao je da mene niti jedan drugi trener neće gledati jer ne znaju tko sam i predstavljam i prijetnju, po ovome se i dalje vodim. Uživam u pucanju, kao i u crtanju, slikanju, a najviše uživam u šetnjama i slušanju glazbe.



Košarka - Martina Lončar

Kako i zašto sam se odlučila za Zagreb?

Zagreb je grad s kojim sam uvijek imala posebnu povezanost. Tri stvari koje sam govorila kao mala djevojčica bile su da ću biti teta u vrtiću, da ću se bogato udati i da ću živjeti baš tu gdje sam sad, u Zagrebu. Često me pitaju zašto sam baš ja, iz Dubrovnika, izabrala Zagreb, jer svima je logičnije da je to možda trebao biti Split ili neki drugi bliži grad. Neki čak i misle da je to trebao ostati i Dubrovnik te da sam premlada... Ne bi se složila s takvim mišljenjima, ali ih niti ne doživljavam. Iako imam samo 15 godina, mislim da sam jako zrela i pametna i da znam dosta toga za svoje godine. Ali da se vratim na ono pitanje zašto baš Zagreb i ja u njemu?

XV. GIMNAZIJA ili NAJBOLJA ŠKOLA U HRVATSKOJ škola je koju sam jako htjela upisati. ŽKK TREŠNJEVKA ili NAJBOLJI KLUB U HRVATSKOJ klub je u kojem sam htjela biti. Ostvarenje tih dviju stvari bila mi je ogromna želja koju sad upravo živim.

Kakve su ti obveze u školi? Opiši nam jedan svoj dan.

Stereotipe o MIOC-u, kao školi koja je preteška, apsolutno potvrđujem! Osobno, škola mi je jako zahtjevna, ali očekivala sam gore. Prva mi je godina te mogu reći da sam relativno zadovoljna sa svojim dosadašnjim školskim uspjehom iako se nadam malo boljem sljedeće godine. Moj dan... svaki je vrlo sličan. Škola mi je u smjenama, ali reći ću vam jedan dan u popodnevnoj smjeni. Ujutro se dižem u 7h te se počinjem spremati za jutarnji trening. Put od doma do dvorane nije baš malen te mi sama vožnja oduzme sat vremena do, i onda i od, dvorane. Trening mi počinje u 8:20 te traje do nekih 10h... u domu sam nazad oko 11h kad pojedem ručak. Pripremim ili ponovim nešto što taj dan imam u školi te pođem u školu, obično u 14:15h. Nakon škole, cca 19h, dolazim u dom, jedem večeru te uzimam stvari za trening te krećem prema tramvaju. Trening mi završi do 23h... Sigurno se pitate kad učim... pa evo, reći ću vam moju dobro poznatu rečenicu: 'Noć je mlada!' Ne volim učiti navečer, ali od kad sam došla u Zagreb, učenje do kasno navečer, postala je moja svakodnevnica.

Planovi nakon srednje škole????

O tome baš i ne razmišljam puno, ja vam živim dan po dan, iako, želja mi je upisati stomatologiju. Vjerojatno bi to bio Zagreb... nisam razmišljala o studiranju u inozemstvu, ali nisam zatvorila ni tu opciju.

Kako se nosim s kritikama?

Da budem iskrena, ne volim čuti kritiku o sebi... najčešće su kritike mog oca o mojim košarkaškim utakmicama... Jednostavno sam svjesna da on, kao i svi, meni žele najbolje, ali jednostavno sam osoba koja baš i ne zna prihvatiti kritiku.

U čemu uživam?

Nemam baš puno slobodnog vremena, ali kad ga nađem, uvijek uzmem gitaru koja me smiruje.

Ples - Hanna Kocijančić

1. Zašto si se odlučila upisati u plesnu školu?

Odlučila sam se upisati u plesnu školu iz razloga što sam od malena imala strast i ljubav prema plesu.

2. Kakve su ti obveze u školi? Opiši nam jedan svoj dan.

Započinjem dan nastavom plesnih predmeta, nakon nekoliko sati imam pauzu za ručak, a poslijepodne nastavljam s nastavom općeobrazovnih predmeta.

3. Planovi nakon srednje škole?

Nakon srednje škole imam mogućnost upisati akademiju ili fakultet. Konkretni plan još uvijek nemam, no sretna sam što mi ova škola pruža dvije opcije za nastavak školovanja.

4. Jesi li javno nastupala?

Nastupala sam u raznim predstavama i natjecanjima.

5. Ideš li na natjecanja, kako se pripremaš za njih?

Pripreme za natjecanja mogu biti stresne i naporne, ulaže se puno truda i rada, no



samo se time dolazi do uspješnih rezultata i zadovoljstva.

6. Koliko dnevno treba vježbati da bi se dobro-solidno plesalo?

Rekla bih da nema točno određeni broj sati vježbanja kako bi se dobro plesalo. Važno je dati sve od sebe, no naravno sve ovisi od osobe do osobe. Što je veći trud uloženi, rezultati će biti bolji.

7. Kako se nosiš s kritikama?

Kritike su uvijek prisutne ali bez obzira na njih, pokušavam se sjetiti kako sve što radim, radim isključivo za sebe, kako bih se ja osjećala bolje i kako bih bila sretna.

8. Kako svladavaš tremu pred javne nastupe?

Tremu pred javne nastupe svladavam tako što duboko dišem, smirim se i kažem sama sebi kako ću za koju minutu uživati na pozornici.

Glazbena škola - Lea Rajković

1. Zašto si se odlučila upisati u glazbenu/plesnu školu?

Počela sam svirati dosta rano u djetinjstvu, tako da nikada nisam svjesno odabrala upisati glazbenu školu. Bilo je to nešto što se podrazumijevalo i mislim da je zanimljivije pitanje u mom slučaju zašto se nikad nisam ispisala ;)

2. Kakve su ti obveze u školi? Opiši nam jedan svoj dan.

Nastava mi počinje i završava u različita vremena svakoga dana i neki dani su pretrpani dok su drugi ležerniji. Četvrtkom obično imam sat flaute u 9 ujutro koji traje 60 minuta. Od 11 do 15 imam općeobrazovnu nastavu; četvrtkom su to Informatika, Engleski jezik, Filozofija i dva sata Matematike. Zatim imam sat i pol slobodno za ručak i kratki predah. U 16:30 ponovo imam nastavu u glazbenoj; Korepeticiju, Solfeggio i Analizu glazbenih oblika. Kao šećer na kraju (ponekad sol na ranu) imam probu orkestra koja traje od 19:30 do 21:00. U dom se obično vratim do 22h i tada radim na obavezama za školu ili se družim s cimericama.

3. Planovi nakon srednje škole?

Voljela bih upisati Muzičku Akademiju u Hrvatskoj ili inozemstvu.

4. Jesi li javno nastupala?

Javni nastupi sastavni su dio mog školovanja. Redovito nastupam na koncertima u sklopu škole.

5. Ideš li na natjecanja, kako se pripremaš za njih?

Idem, solo i kao dio komornih sastava. Priprema uključuje, naravno, vježbanje, brojne probe i produkcije, ali je iznimno važno i dobro se psihički pripremiti. Ipak, to se još učim usavršiti. :")

6. Koliko dnevno treba vježbati da bi se dobro-solidno sviralo?

Ovo pitanje je vjerojatno najčešće postavljeno pitanje klasičnim glazbenicima ikad, ne znam je li to zato što ljudi vole romantizirati višesatno plakanje nad instrumentom ili sl., ali istina je da svatko ima drugačiju rutinu. U mom slučaju količina vremena koju provodim za instrumentom varira ovisno o mom rasporedu i psihofizičkom stanju. Kao što se vjerojatno vidi, četvrtkom kojeg sam opisala nemam previše vremena za vježbanje tako da to činim u nekim kratkim pauzama između predmeta. Trudim se svaki dan igrati s kartama koje su mi dane :)

7. Kako se nosiš s kritikama?

S onim konstruktivnim dosta dobro.

8. U čemu uživaš osim u glazbi/plesu?

Volim književnost u svim njenim oblicima, a ponajviše kazalište. Mislim da jedino kazalište na mene ima jednako snažan utjecaj kao glazba.

9. Kako svladavaš tremu pred javne nastupe?

Mislim da je važna stvar kod treme stvaranje navike javnog nastupanja, gdje se nakon petnaestog nastupa u godini osjećate puno upoznatije s osjećajem treme čak i ako on ne posustaje. Trema se nakon nekog vremena lako može pretvoriti u dobru napetost, uzbuđenje i adrenalin.



Od učenice do umirovljenice

Naša najstarija učenica, zaposlenica, kuharica, a zatim i šefica kuhinje ove je školske godine otišla u zasluženu mirovinu. Kao učenica živjela je u domu od 1976. do 1980. godine kako bi završila srednju školu za kuharicu. Tada je učenički dom bio mješoviti dom pod imenom „Dom učenika u trgovini“.

2007. godine u intervjuu s Jelom Bedić doznali smo kakav je život u domu bio prijašnjih godina, gdje navodi veliku razliku u pravilima ponašanja u odnosu na današnje. Prisjećala se: „Bilo je obavezno učenje u učionici, obuča se držala u podrumskim prostorijama doma, a ne u sobama, postojalo je dežurstvo učenika po katovima koji su budili učenike po sobama, a preko tjedna svjetlo se gasilo u 21h. Ono najteže je bilo vezano uz izlaske koji su bili dozvoljeni samo vikendom, a teško su nam padale i sankcije odlaska kući vikendom zbog dobivene negativne ocjene...“

Priznaje, bilo je strogo i teško, ali danas shvaća da su sva ta pravila bila za dobrobit učenika te što lakšeg stjecanja odgovornosti za obveze koje ih čekaju kasnije u životu. Sve je to već iskusila 2004. godine, kad se zaposlila kao kuharica u našem domu. Svojim trudom, usavršavanjem, napredovanjem te predanim radom zaslužila je biti voditeljica kuhinje koja priprema obroke za 120 učenika. Svakodnevno bi svoj posao odrađivala ponosno i odgovorno, a u različitim je kriznim ekonomskim razdobljima uvijek uspijevala servirati topli, fini i dostojan doručak, ručak i večeru. Naravno, u suradnji s kolegicama u kuhinji koje je svakodnevno poticala na pozitivan i veseo suradnički odnos.

Veliki doprinos domu dala je i podržavajući mnogobrojne domske manifestacije te dobro nam poznati humanitarni sajam. A kako drugačije doli pripremom raznovrsnih kolača koji su ujedno činili i najveći dio prihoda prodaje na sajmu, jer svi naši prijatelji i suradnici već su dobro poznavali kolače i kiflice „tete Jele“.

Osim kulinarskih vještina, pokazala je veliku sposobnost u mentoriranju učenika. Položen majstorski ispit otvorio je vrata mogućnosti prakse učenicima u našem domu, koju su redovito polazili učenici srednje strukovne škole „Centar za odgoj i obrazovanje Zagreb“.

Stoga, s ponosom zahvaljujemo teti Jeli na promociji doma i na doprinosu u stvaranju pozitivne domske klime, a najveće i jednoglasno hvala izričemo joj iz razloga što je prihvatila biti dijelom našeg malog kolektiva, dijelom našeg drugog doma.

Željka Novačić i Daniel Skok



Nova kuharica u domu - Slavica Roginić

Koliko dugo radite u domu?

U Učenički dom Dora Pejačević sam došla nedavno, od ožujka 2023.

Gdje ste do sada radili i biste li mogli usporediti prethodno radno mjesto sa sadašnjim?

Do sada sam radila u privatnom sektoru i definitivno mogu reći da se tamo radili drugačije u smislu bez pravila i reda. Ovdje je ipak posloženije i ljepše za raditi.

Što Vam predstavlja najveći izazov na poslu?

Uglavnom su to neke nepoznate i nove stvari te priprema novih obroka koje do sad nisam radila, ali se brzo snađem u novim situacijama.

Kako Vam se sviđa posao glavne kuharice? Koji dio posla Vam je najdraži?

Posao glavne kuharice mi se sviđa, ali isto tako mogu reći da je to i velika odgovornost, pratiti da sve bude uredi i na vrijeme. Najdraže mi je kad napravim obrok i vidim da su svi zadovoljni i uživaju u hrani.

Koje jelo najviše volite pripremati?

Lazanje.

Kakav odnos imate s učenicima, a kakav s ostalim zaposlenicima?

Sve su učenice stvarno pristojne i imamo ok odnos. Isto tako i s drugim zaposlenicima, svi su me lijepo prihvatili i imamo korektan odnos.

Čime se bavite u slobodno vrijeme?

Najviše uživam u pečenju kolača za svoj uži krug ljudi.

Za kraj, možete li nam reći koje Vam je jelo osobno najdraže?

Sarma :)



Iva Župan

Sudjelovanje na 6. hrvatskom kongresu školske i sveučilišne medicine i 21. EUSUHM kongresu

Hrvatsko društvo za školsku i sveučilišnu medicinu i Europska unija za školsko i sveučilišno zdravstvo organizirali su 21. EUSUHM kongres „Prioriteti zdravlja škola i adolescenata. U istom terminu organiziran je i 6. Hrvatski kongres školske i sveučilišne medicine “Zdravstvena zaštita studentske populacije”. Kongres se zajednički održavao od 29. rujna do 2. listopada 2022. u Splitu.

Tema kongresa bila je usmjerena na izazove odrastanja s kojima se susreću zdrava djeca i mladi te probleme s kojima se tijekom svog odrastanja i školovanja susreću djeca i mladi sa zdravstvenim teškoćama.

Okosnica kongresa bile su teme o rastu i razvoju zdrave djece i mladeži, djeca i mladi sa zdravstvenim poteškoćama i teškoćama u školskom sustavu te posebne mjere i programi u očuvanju i promicanju zdravlja školske djece i mladeži.

Zdravstvena voditeljica našeg doma, Draženka Čurla, na kongresu je održala izlaganje „Prehrana u učeničkom domu“. Cilj izlaganja bio je upoznati širu javnost s načinom i problematikom provedbe prehrane učenika u učeničkim domovima te prezentirati zadovoljstvo učenika na temelju provedene domske ankete.



Draženka Čurla

Radionica Prve pomoći



22. veljače 2023., u organizaciji Gradskog društva Crvenog križa, održana je edukacija Prve pomoći za djelatnike našeg Doma. Voditelj radionice dr. Igor Bičanić ponajprije nas je uveo u osnovne teorijske pojmove Prve pomoći gdje smo imali priliku naučiti (ili obnoviti znanje) kako pravodobno i pravilno pružiti prvu pomoć unesrećenima, a potom smo praktično sudjelovali u simuliranim situacijama.

Svrha edukacije je podizanje svijesti zaposlenika o važnosti znanja i vještina iz prve pomoći kako bi se spasilo što više života. Polaznici su, na primjerima iz svakodnevnog života, prošli kroz detalje oživljavanja u četiri situacije životne ugroze: gubitak svijesti, zastoj disanja, krvarenje i gušenje.



Daniel Skok

Ljetna škola za odgajatelje

Dana 29. i 30. rujna 2022. godine bili smo domaćini *online državnog stručnog skupa namijenjenog odgajateljima, stručnim suradnicima, zdravstvenim voditeljima i ravnateljima učeničkih domova* u Republici Hrvatskoj s međupredmetnom temom Poduzetništvo – razvijanje financijske pismenosti učenika. Stručni skup je organiziran ispred **Agencije za odgoj i obrazovanje** s voditeljicom programa, **višom savjetnicom** za stručne suradnike pedagoge u srednjim školama i odgajatelje u učeničkim domovima, **Miljenkom Galić, dipl. ped.**

Odgajateljica Morana Krstić i stručna suradnica pedagoginja Iva Župan, mag. paed., pružale su tehničku i organizacijsku potporu za vrijeme trajanja skupa, a kojem je zbog velikog interesa i aktualnosti teme nazočilo 213 sudionika.

Predavači su govorili o međupredmetnoj temi, podijelili iskustvo, podsjetnike na teoriju i praksu te motivirali sudionike za rad na osobnom i profesionalnom razvoju. Naglašena je važnost da učenici uče o aktivnom i odgovornom sudjelovanju u društvu, gdje im učenje za poduzetništvo otvara vrata raznim životnim mogućnostima i perspektivama. Važno je da se škole i učenički domovi otvore prema svom okruženju, povežu s lokalnom zajednicom, upoznaju učenike s ljudima različitih zanimanja, poduzetnicima, gospodarskim i financijskim stručnjacima te s poslovnom zajednicom.

Odgajateljica Željka Novačić predstavila je primjer dobre prakse sudjelovanjem u projektu "Imam plan biti poduzetan", koji smo provodili u suradnji s Učeničkim domom u Križevcima.



Iva Župan

Zimska škola za odgajatelje

U organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje, 23. i 24. veljače 2023., održan je državni stručni skup namijenjen odgajateljima, stručnim suradnicima, zdravstvenim voditeljima i ravnateljima učeničkih domova u Republici Hrvatskoj, s temom Kvalitetno vođenje odgojne skupine. Odlazak na spomenuto stručno usavršavanje nam je bilo posebno drago budući da smo se nakon dugo vremena mogli ponovno okupiti uživo te vidjeti drage kolege iz drugih učeničkih domova u Hrvatskoj.

Odgajateljica Krstić i pedagoginja Župan za državni su skup pripremile pedagošku radionicu na temu "Pripremi se za mobilnost: Erasmus+ projekti", gdje su sa zainteresiranima podijelile iskustva i savjete našeg Erasmus+ tima prilikom organizacije domaćinstva za partnere iz drugih zemalja, kao i općenite smjernice za prijavu i uključivanje domova u Erasmus+ projekte. Sudeći po pozitivnoj evaluaciji nakon radionice, ispunile su očekivanja prijavljenih te ih dodatno motivirale i zainteresirale za uključivanje i prijavu na Erasmus+ projekte!



Iva Župan

DANI KRUHA



Ove godine povodom Dana kruha - dana zahvalnosti za plodove zemlje, 12. listopada, ispekli smo različite vrste kruha te nama omiljene kiflice koje smo punili sirom i linoladom.

Na Dan jabuka, 20. listopada, zasladili smo se pitom i štrudlom od jabuka, koje su izradile vrijedne ruke naših učenica. U navedenom razdoblju prizemlje doma bilo je u znaku pekarskih proizvoda i finih jesenskih plodova.

EUROPSKI TJEDAN SPORTA (23. -30. RUJNA)

Europski tjedan sporta (23. – 30. 9.) obilježili smo izvan našeg doma i posjetili različite sportske klubove, poput boksačkog kluba „Gladijator“ na Vrbanima, "XXL teretanu" na Kvatriću, nordijsko hodanje na Tuškancu i mačevalačku radionicu u Domu Sportova. Reakcije učenica su izrazito pozitivne, budući da je većini sudjelovanje u navedenim sportovima bilo novo iskustvo, dok su se nekima probudile stare uspomene.



SV. NIKOLA U DORI

Unatoč brojnim izazovima i obavezama, Sveti Nikola, veliki prijatelj našeg Doma i ove je školske godine posjetio naše učenice. Kao i sam Sv. Nikola, i naše učenice su imale mnogo obaveza, no to ih nije spriječilo da savršeno ulašte svoje čizmice. Ne čudi, stoga, što u svojim čizmicama nijedna nije pronašla šibu, već samo najfinije slatkiše.



SVJETSKI DAN BESKUĆNIKA

Kako je to živjeti na marginama društva, biti nevidljiv i nevažan za ostatak zajednice? Kako je biti sam, bez prijatelja i obitelji, prepušten sebi i društvu koje okreće glavu u tvojoj blizini? Kako je živjeti bez krova nad glavom, hrane i nade u bolje sutra? Kako je živjeti bez osobnih dokumenata, izbrisan iz sustava, u začaranom krugu borbe za opstanak gdje nitko ne vidi ono što jesi, već samo prljavu odjeću koju nosiš, zapušteno lice i neugodan miris koji te prati? Kako je to nositi stigmę da si sam kriv za ono što ti se dogodilo i da bolje ne zasluęuješ? Na ta i na još mnoga druga pitanja odgovore nam je dao dragi Mile Mrvalj koji je i sam nekoliko godina živio kao beskućnik. Njegova priča o tome kako je završio na ulici toliko je jednostavna da izaziva strah, jer postaje jasno da beskućnikom može postati svatko od nas.

Krivo je misliti da su beskućnici neradnici koji su sami krivi za to što im se dogodilo. U Hrvatskoj, naęalost, 90% beskućnika našlo se u toj situaciji zbog raznih kredita, jamstava ili gubitka posla. Nakon dugova često dolazi do raspada obitelji, napuštanja od strane prijatelja, a posljedično i do depresije. Depresija brojne beskućnike vodi u alkoholizam, kao svojevrsni bijeg od stvarnosti. No, često ne shvaćamo, kako nam je rekao Mile, da alkoholizam kod beskućnika nije uzrok, već posljedica.

Njegovo predavanje ili bolje reći mala škola životne mudrosti ostavila nas je bez daha. U učionici gdje smo se sastali za vrijeme njegovog izlaganja nastao je muk koji je danas rijetka pojava, nitko ne šuška, nitko se ne vrpolti, više nitko ne pogledava na mobitel i sat, vrijeme je stalo i svi smo se zagledali u svoju nutrinu procesuirajući svaku riječ koja izlazi iz ovog velikog humanitarca, istovremeno osjećajući potištenost i nadahnuće.

Ivana Čalić Kovačević



TJEDAN MOZGA

U sklopu Tjedna mozga, u utorak 14.3.2023., družili smo se s učenicima iz Učeničkog doma Maksimir.

Zajedničkim mozganjem i istraživanjem Maksimirskeg parka, u igri zvanj "Traži se svjedok" rješavali smo napeti slučaj progona vještica, čarobnjaštva i nepravrednih suđenja. Ova igra, inspirirana zagrebačkim copnicama, upregnula je sive stanice učenica i učenika učeničkih domova Dore Pejačević i Maksimir u potrazi Maksimirskim perivojem. Zadatak igrača je bio pronaći nestalog svjedoka koji će spasiti glavnu junakinju od lomače, a za to je bilo potrebno dešifrirati različite tajne poruke i vještije recepte, brojati zmiје i muhe i tražiti skrivene lokote.

Tajana Zdeličan Jugo



SVJETSKI SVEMIRSKI TJEDAN

Povodom Svjetskog svemirskog tjedna odlučili smo malo podignuti pogled prema nebu. Kako mjesec listopad, zbog količine oblaka nad Zagrebom, nije idealan za to, otišli smo u Tehnički muzej Nikola Tesla na izložbu pejzažnih astrofotografija pod nazivom „Hrvatska pod zvjezdama“ autora Branka Nađa. Pssst...imali smo čast zaviriti na izložbu prije njenog samog premjernog otvaranja.

Impresivne fotografije noćnih pejzaža i neba iznad Hrvatske snimljene na znamenitim lokacijama poput Plitvičkih jezera, Rta Kamenjak ili pak Motovuna približile su nam nebo koje danas, zbog svjetlosnog onečišćenja, rijetko gdje možemo vidjeti, a čak i onda kad smo u prilici, naši pogledi često su usmjereni prema dolje.

Branko Nađ snima veličanstveno noćno nebo te nam svojim fotografijama daje ono što golim okom često ne možemo dohvatiti. Njegove fotografije služe kao podsjetnik da NEBO u toj svojoj veličini postoji, a mi ga često ne vidimo pa čak i zaboravimo da je ovdje iznad nas.

Nakon razgledavanja fotografija otišli smo u muzejski planetarij kako bi vidjeli noćno zvjezdano nebo iznad Zagreba, odnosno, kako bi ono izgledalo kada bi Zagreb ugasio svoju uličnu rasvjetu.

Sva ta veličina i beskraj nebeskog svoda ukazuje na to koliko smo maleni u cjelokupnom univerzumu, a ta spoznaja budi strahopoštovanje i propitkivanje o tome tko smo i zašto smo ovdje?

Možda je upravo nedostatak tog pogleda na nebo razlog što danas više nema tako puno velikih riječi i djela koja su obilježila povijest kada nas je nebo svakodnevno fasciniralo i kada smo pogledom uprtim prema zvjezdama tražili odgovore na vječna pitanja.

Možda bismo svi češće trebali otići na tiha i mračna mjesta gdje nas nebo može obgrliti i gdje možemo razumjeti plemenitu i humanu poruku B. Šimića; Čovječe, pazi da ne ideš malen ispod zvijezda!

Ivana Čalić Kovačević

Želiš li uživati u fotografijama Borisa Nađa i doživjeti malo zvjezdane čarolije posjeti facebook stranicu BN Astro ili Instagram @bn_photo000

Uživaj!!!



